

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

مضت سنون والمعهد فاطر عن إصدار فهرس في مخطوطات التلرخ ، فقد مرّ ثلاثون عامًا على صدور آخر جزء يختص بهذا الموضوع . وها هو اليوم ينشط حبال المخطوطات المصورة لديه من أنحاء العالم ، فيصدر جزءًا جديدًا بالمنهج الوصفي الوسط الذي درج عليه ، ويدعو مختلف المؤسسات والأفراد إلى اتّباعه وتعميمه .

ويلاحظ الباحث المتخصص أن هذا الجزء من إصدارات المعهد يهتم ، لأول مرة ، بعرض لوحات اختارها صانع هذا الجزء مما وصفه فيه . والفاحص لهذه المختارات يتحقّق أن هذه المجموعة عمومًا تنطوي على نفائس كثيرة ، ذات قيمة عالية . ولا يغيب عن البال ما تكته هذه اللوحات من فوائد جمة لمن يُعنى بعلم المخطوطات . على أننا أوجزنا العبارات الموضحة للوحات ، والمثبتة في ذيلها ، حتى لا نثقلها بتفصيلات يلقاها الباحث في موضعها من التوصيف في الجزء .

وكنا في فهرس « الفلك - التنجيم - الميقات » الذي أصدره المعهد عام ١٩٩٩م المنصرم ، قد أضفنا إليه جديدًا آخر ، حرصنا

على إثباته في هذا الجزء أيضًا ، وهو صنع ثبّتين لسنوات النسخ ،  
وأماكنه .

وهكذا يتيقّن الباحث على أنّنا عازمون على تطوير هذه  
الفهارس وتحسين صورتها ، وإشاعة فوائدها ، إخراجًا وإضافات .  
وسوف لا ندعُ ما نلمس فيه من فوائد ، أو ينطوي على ملاحظ  
وإشارات تؤدي خدمة جليّة للباحثين .

وفي الختام ، لا نشك في أن هذا الجزء سيسدّ ثغرة ، طال  
أمدّها ، ويستقبله الباحثون استقبال المتعطّش له .  
والله وليّ التوفيق .

عصام محمد الشنطي

القاهرة ،

شوّال ، من عام ١٤٢١ هـ .

ديسمبر ( كانون أول ) ، ٢٠٠٠ م .

## « أ »

\* ابتداء الدعوة للعبيدين بمصر ، للقاضي النعمان بن محمد = افتتاح  
الدعوة وابتداء الدولة .

\* إجازات - مجموعة .

أربع إجازات لـ

محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني الكاظمي ، الشهير بابن داود ،  
المتوفى ١٣٠٥هـ .

نالها من شيوخه عام ١٢٨١هـ ، ١٢٨٣هـ ، وهم :

- مرتضى الأنصاري .

- راضي بن محمد النجفي .

- زين العابدين بن حسين بن محمد بن علي الطباطبائي .

- محمد حسين الكاظمي النجفي .

( معجم المؤلفين ٣ / ٤٧٢ ) .

أول الإجازة الأولى ، قوله : ... أما بعد ، فلما كان على كل شيخ إجازة  
الرواية ، لمن يعتمد عليه من تلامذته ... وكان ثمرة فؤادي ... ولدنا ... محمد  
ابن عبد الوهاب الهمداني ... مستجيرًا مني ذلك ، وسالكًا من العلم أحسن  
المسالك ، أجزت له أن يروي عني ما أجاز لي روايته شيخنا ... أحمد ... من  
كتب الأخبار كالجوامع العظام الكافي والفقيه والتهذيب والاستبصار وما جمعها  
كالوافي والوسائل ... وغيرها من كتب الفقه والتفسير والرجال والأصول  
والأدعية وسائر الكتب الشرعية بحق روايته عن العالم الجليل ... محمد المدعو  
بمهدي الطباطبائي الملقب ببحر العلوم عن مشايخه العظام الأجلة ...

وآخر الإجازة الرابعة ، قوله : ومنها إجازة هيكل الطلبة ... محمد تقي بن حسين علي الهروي ... ومنها غير هذه المذكورات ، وقد بلغت عدة إجازاته بعد إسقاط المكررات ثلاثين . وفي تاريخ حيازته لإجازات العلماء الأفاضل وتفرده بها من بين الأقران الأمثال ، يقول القائل :

أعطى ابن داودَ مَنْ يراه      وقادَ ذهنيَ فلا يُبارى

...      ...      ...

ومذ أجازوه باختبار      زاد به أرخ افتخارا  
نسخة كتبت بقلم نسخ جيد متأخر . وبها نظام التعقيد . وهي ضمن  
مجموعة ( الكتاب الأول ) .

٢١,٥×١٥,٥سم

١٧س

٧ق

آية الله الحكيم العامة

النجف ١/١٧٤٥

الرقم : ٢١٨٠

### \* إجازة :

من : عبد القادر بن علي بن يوسف بن محمد المغربي الفاسي ، المتوفى  
١٠٩١هـ .

ومن : أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى الميرغتي  
السوسي ، المتوفى ١٠٨٩هـ .

إلى : عبد المالك بن محمد بن محمد التاجموتي السجلماسي ، المتوفى  
١١١٨هـ .

( للفاسي : بروكلمان الملحق ٧٠٨/٢ ، والأعلام ٥٤١/٤ ) .

( للميرغتي : بروكلمان ٦١٥/٢ ، والملحق ٧٠٧/٢ ، والأعلام ١٣٩/٦ ) .

( للتاجموتي : هدية العارفين ٦٢٨/١ ، ومعجم المؤلفين ٣٠٨/٢ ) .

أول الإجازة الأولى وآخرها: ومن أخذت عنه بالمغرب ... سيدي عبد القادر بن علي الفاسي ... وكتب لي ما نصه: نحمدك يا مَنْ أزهَر تصاييح الدين ... وبعد، فإن من خير ما أطلعتُهُ أيام العصر ... سيدي عبد المالك بن محمد التاجموعتي، أبقى الله حديقته فنونه مزدهرة الأفنان ... فالتمس منا ... الإجازة في غير مرة، وأن نصل سنده بمشايعنا ليدخل في تلك الزمرة ... ثم سأل أن تجدد له الإجازة في سائر العلوم ... معلناً بأنني أجزتُ الإمام المذكور أن يروي عني ويسند بأي لفظ شاء ... قال ذلك ... الفقير عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي ...

والثانية: ومن أخذت عنه بالمدينة الحمراء مراكش ... سيدي محمد بن سعيد السوسي، وكتب لي بخط يده ما نصه: ... الحمد لله الذي أطلع في آفاق ... شمس العلوم ... وبعد، فإن الفاضل ... أخانا الفقيه ... أبا مروان السيد عبد المالك بن محمد بن محمد ... التاجموعتي السجلماسي ... التي أطلعت علينا ... بالمدينة الحمراء ... أن سأل منا إجازة يقوم بها أَوَدَ الرواية تقويماً ... فأجبتة ... أجزته بصحيح ... البخاري بعد قراءة شيء منه عليّ، وإجازة له جميعه ... وأجزتُ له - أيده الله - جميع كتب الحديث على العموم وجميع العلوم الشرعية ... وكتبه بخطه المجيز المذكور ... في أوائل شعبان عام ثمانية وسبعين وألف ... محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى .... الميرغتي ثم السوسي ...

نسخة كتبت بقلم مغربي، فيه ضبط، وبها نظام التعقيية. وهي ضمن مجموعة من ص ٩٠ - ٩٥.

٢٤-٢٧س

٤ لوحات

الخزانة العامة

الرقم: ٢١٨١

٩٤٠ك

## \* إجازة :

من : المهدي بن محمد بن عبد الله بن المهلّا ،  
لـ : شرف الدين الحسين بن أمير المؤمنين المؤيّد بالله ،  
في رواية الكاشف في شرح الكافل .

( شرح الكافل في علم الأصول لأحمد بن محمد بن لقمان اليمني  
الزّيدي ، المتوفى ١٠٣٩ هـ - الأعلام ١/٢٣٧ ، ومعجم المؤلفين ١/٢٩٠ ) .  
أولها : ... والحمد لله الذي يشر لنا السبيل إلى الشريعة السمحة ... وبعد ،  
فإنه لما كان من التيسير على هذه الأمة ... التمس مني ... العلامة ... شرف الدين  
سبط أمير المؤمنين ... الحسين بن أمير المؤمنين المؤيّد بالله ... أن أجزئ له كتاب  
الكاشف للسؤل في حل معاني الكافل [ في الأصول ] ... للعلامة ... أحمد بن محمد  
ابن لقمان ... فأضعفته إلى ذلك ... فأقول ... أجزئ لسيدي ... الحسين ... أن  
يروى عني الكتاب المذكور بحق روايتي له عن مؤلفه ، رحمه الله ... وهو أجل من  
أن يُشرط عليه ما اشترطه أهل هذا البيان ...

نسخة كتبت بقلم نسخ يمني ، مهمل النقط كثيرًا . وبها نظام التعقيرة .  
وهي ضمن مجموعة ( الرسالة الثامنة ) .

١٦ س

٤ ورقات

أمبروزيانا

الرقم : ٢١٨٢

٨/٢٤٤

## \* الإحاطة في تاريخ غرناطة<sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله لسان الدين محمد بن عبد الله بن سعيد ، ابن الخطيب ،  
الغرناطي الأندلسي ، المتوفى ٧٧٦ هـ .

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٣٣٩ تاريخ .

( جزء منه ) .

(بروكلمان ٣٣٧/٢، والملحق ٣٧٢/٢، والأعلام ٢٣٥/٦) .

أولها : تبدأ من « المقرئين » بترجمة : موسى بن عبد الرحمن بن يحيى العربي اللخمي، قوله : من أهل ... ويعرف بالنفحان ... نحوي لغوي ... من غرناطة ، وأخذ الناس عنه كثيراً . مشيخته : روى عن أبي القاسم ... وأبي زيد السهيلي وأبي محمد بن عبد الله وأبي عبد الله بن محمد بن بشكوال ، وأبي عبد الله بن الفخار وغيرهم ... مولده : سنة تسع وخمسين وخمس مئة ، وبغرناطة سنة إحدى وثلاثين وست مئة ...

وآخرها : من ترجمة عبد الودود بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الملك ، قوله : أبو محمد ... جليل ... مشيخته : أخذ عن ... من روى عنه : روى عنه ابنه القاضي أبو القاسم أحمد ... وفاته : توفي سنة اثنتين وخمسين وخمس مئة . تم هذا السفر بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي . وتمت نساختها في شهر رمضان سنة ٨٠٦ هـ . وأوراقها مضطربة الترتيب ، وبأطرافها أثر رطوبة شديدة وطمس .

٢٢س

١٠٧ق

إسكوريال

١٦٧٤

الرقم : ٢١٨٣

\* ( كتاب ) الأخبار بذكر العلماء الأخيار ، للكفوي = ترتيب وتهذيب

( كتاب ) الأخبار بذكر العلماء الأخيار .

\* أخبار البلدان .

لأبي عبد الله ( أبي بكر )<sup>(١)</sup> أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم

---

(١) هكذا ذكره بروكلمان .

الهَمْدَانِي، المعروف بِابن الفقيه، المتوفى ٣٦٥هـ .

( القسم الثاني ) .

( بروكلمان ٢٦٠ / ١ ، والملحق ٤٠٥ / ١ ، ومعجم المؤلفين ٢٥١ / ١ ) .

أولها : الحمد لله ... هذا بقية القول على العراق والبصرة وأخبار ...  
فتحها ، والوقت الذي بنيت ، وما فيها من العجائب ، والقول في الأبلّة ، والقول  
في البطائح ، والقول في واسط ، والقول في النبط والخوز ، والقول في بغداد ،  
وأخبار كُور دجلة ، والقول في سُرّ مَنْ رأى ، القول في خراج الدنيا ... القول  
في الأهواز وفارس ومدنها . القول في قرميسين ... القول في نهاوند ... القول  
في الري ... القول في قزوین وأبهر وزنجان وطبرستان . القول في خراسان ...

وآخرها : من عنوان : ألقاب ملوك خراسان والمشرق والترك والنواحي  
الملتصقة بهم ، قوله : ... أما ملوك الترك : هيلوب خاقان ، خبغون شابه خاقان ،  
سنجير خاقان ، قابوس خاقان ، فيروز خاقان . ومن ملوكهم الصغار : طرخان  
نيزك ، جورتكين يمرون ، شهران غورك . تمّ الكتاب بحمد الله إلى هاهنا ،  
تأليف أحمد بن محمد بن إسحاق الهَمْدَانِي ، المعروف بِابن الفقيه ، من كتاب  
أخبار البلدان ...

وتبع ذلك - في نحو إحدى وأربعين ورقة - رسالتان كتبهما أبو دلف في  
بلدان شاهدها .

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس من القرن السابع الهجري تقديراً ، وبها نظام  
التعقيبة .

٢٣،٥×١٨ سم

١٩ س

٢١٢ ق

الرضوية - مشهد

الرقم : ٢١٨٤

٥٢٢٩



\* أخبار الرسل والملوك ، للطَّبْرِي = تاريخ الرسل والملوك .

\* إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام .

لأحمد بن محمد الأسدي المكي الشافعي ، المتوفى ١٠٦٦ هـ .

(هدية العارفين ١ / ١٦٠ ، والأعلام ١ / ٢٣٨ ، ومعجم المؤلفين ١ / ٢٥١) .

أولها : الحمد لله الذي شَرَفَ بيته الحرام ، وفضله بجعله مثابة وأمناً للأنام ... أما بعد ، فهذا تأليف لطيف لوالدي ... ذكر فيه ما في فضل البيت الشريف والطواف به ... ومات رحمه الله تعالى قبل تبييضه وإلحاق أشياء ترك لها بياضاً أراد أن يلحقها ... وما جعل له في أوله خطبة ملائمة ، وإنما قال رتبته على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة . وقد يَسَّرَ الله من فضله تبييضه وتصحيحه وتكميله وربما ألحقت فيه بعض فوائد مهمة جليلة ، ولخصه رحمه الله في رسالة لطيفة<sup>(١)</sup> قال في أولها لخصتها من كتابي المسمى إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام . قال رحمه الله : المقدمة في فضل الكعبة والطواف بها والحجر الأسود والركن اليماني ...

وآخرها : ومنها قبر عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بالطائف ، وهو محل معروف سمي بذلك لما روي أن رجلاً أصاب دمًا من قومه فلحق بثقيف وقام بها ... وقيل إنما أقتلها جبريل من الشام وطاف بها سبعاً ، وذلك لدعوة الخليل عليه الصلاة والسلام بقوله : « وأرزق أهلَه من الثمراتِ »<sup>(٢)</sup> ، والله أعلم . وهذا آخر ما تيسَّرَ جمعه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، كتبها محمد بن محمد بن محمد بن

---

(١) سماها : إتحاف الكرام بفضائل الكعبة الغراء والبلد الحرام .

(٢) سورة البقرة (٢) ، الآية ١٢٦ .

الشريف المغربي ، بالحرم المكي ، وفرغ منها في شهر شعبان سنة ١٢٥٥ هـ . وبها نظام التعقيب ، وبأولها فهرس متأخر لأبواب الكتاب .

٣٠٠×٢٢ سم

١٩ س

٤٢ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢١٨٥

٧١١ تاريخ تيمور

\* أخبار مكة ، وما جاء فيها من الآثار .

لأبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد ، الأزرقي ، المتوفى نحو ٢٥٠ هـ .  
(فهرست ابن النديم ص ١٦٢ ، وكشف الظنون ٣٠٦/١ ، والأعلام ٢٢٢/٦) .  
أولها : ذكر ما كانت الكعبة عليه فوق الماء قبل أن يخلق الله تعالى السموات والأرض ، وما جاء في ذلك : حدثنا الشيخ ... مقدم القراء ... قال أبو الوليد محمد بن عبد الله ... قال لي جدي أحمد بن محمد ... قال كعب الأخبار : كانت الكعبة غناء على الماء قبل أن يخلق الله عز وجل السموات والأرض بأربعين سنة ، ومنها دحيت الأرض . حدثنا أبو الوليد ... قال : سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجل هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الأرضين ... وأخرها من الشعر قوله :

تُساق ... لبطن مكة ديمةً      تُروى بها وعلى المدينة تُسبَلُ  
كامل كتاب مكة بجميع أخباره وأشعاره ، والحمد لله ...

نسخة نفيسة كتبت بقلم نسخ قديم فيه ضبط ، من القرن الخامس الهجري تقديرًا . وبأولها قراءة هذا الكتاب لأبي الوليد الباجي <sup>(١)</sup> بخطه على شيخه أبي الحجاج يوسف بن فتوح ، وإجازة من الشيخ للباجي بجميع مصنفاته ومروياته

---

(١) هو سليمان بن خلف بن سعد الثَّجِيبِي القرطبي ، المتوفى ٤٧٤ هـ ، وهو من علماء الأندلس - الأعلام ١٢٥/٣ .

وبجميع ما يجوز له روايته من منقول ومسموع بشرطه . وبآخرها مقابلتان الأولى مقابلة على أصل مصنفه وقرئ عليه مرات . والثانية قوبلت على نسخة صحيحة مكتوبة من نسخة المؤلف تجاه الكعبة عام ٦٣٣ هـ .

مختلف

٢٤٠ ق

روسيا

B ٦٠٧

الرقم : ٢١٨٦

\* اختصار سيرة رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup> .

لأبي بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد ، ابن غزبي الحاتمي الطائي الأندلسي ، المتوفى ٦٣٨ هـ .

( برواية ولديه وابنته ) .

( بروكلمان ١ / ٥٧١ ، والملحق ١ / ٧٩٠ ، والأعلام ٦ / ٢٨١ ) .

أولها : الحمد لله الذي هدانا لهذا ... أما بعد ، فإني اختصرت في هذا الجزء ما يسهل على المريد حفظه من ذكر نسب رسول الله ﷺ ، وصفته في خلقه وخلقه وسيرته ، محذوف الأسانيد وما يتعلق بهذا الباب ، اختصاراً كافياً شافياً ، وبالله أتأيد في ذلك ... نسبه ﷺ : هو أبو القاسم محمد ، بن عبد الله ، ابن عبد المطلب ...

وبآخرها : ... فأخبرهم صاحبي بما رأى . فهذا من آياته ﷺ ، وآياته أكثر من أن تحصى ، رويناه ورأيناها في نفوسنا ، لله الحمد على ذلك . انتهى الجزء والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ مُتَقَن ، وبين الجمل وأشباه الجمل علامات الترقيم

---

(١) في المعهد نسختان أخريان ، برقم ٨٧٨ ، ١٣٤٧ تاريخ .

الحديثة . كتبها محمد أمين بن عمر بن محمد الدّنف الأنصاري ، خادم المسجد الأقصى والصخرة المشرفة ، وانتهى من نسخها ، في القدس ، في شهر جمادى الآخرة ، سنة ١٣٢٦هـ ، وقد نقلها من نسخة المكتبة الخالدية بالقدس <sup>(١)</sup> . وبها نظام التعقّية .

١٥س

٣٠ق

الظاهرية بدمشق

٩٢١٦ عام

الرقم : ٢١٨٧

### \* الأرج المسكي والتاريخ المكي <sup>(٢)</sup> .

لمحيي الدين عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم بن محب الدين الطّبري ، المكي الحسيني ، المتوفى ١٠٣٣هـ .

( هدية العارفين ١/٦٠٠ ، وبروكلمان ٢/٤٩٦ ، والملحق ٢/٥٠٩ ، والأعلام ٤/٤٤ ، ومعجم المؤلفين ٢/١٩٧ ) .

أولها : يا مغدق سحائب النعم على قلوب ساكني حرمك المكي ... أما بعد ، فإن العلوم بأسرها تلبس ثياب العظمة والجلالة ... ثم صرفتُ الهمة للقيام بخدمتيّ التدريس والإفتاء ... في غضون هذه المدة صنّفت كتباً عديدة ، وجمعت فوائد فريدة ، ومنها هذا التاريخ الذي جمع فأوعى ... المتضمن أخبار هذا البلد الأمين ... المسمى بالأرج المسكي والتاريخ المكي ، الحاوي بعضاً مما ذكره المتقدمون ...

ينقص من آخرها الباب الثامن الخاص بولاية مكة من السادة الأشراف ، وهو بمقدار ثلث الكتاب . وتنتهي بالباب السابع في ولاية مكة في الإسلام غير السادة

(١) هي النسخة المصوّرة في المعهد برقم ٨٧٨ تاريخ . يُنظر توصيفها هناك .

(٢) أثبتنا العنوان الموجود في داخل المقدمة ، وتبع ذلك بروكلمان ٢/٤٩٦ . ولم نثبت ما في صفحة العنوان .

الأشراف ، على حروف المعجم ، مع تقديم من اشتهر بكنيته ، بقوله : ... ذكر ابن الأثير أنه وليها في سنة إحدى وسبعين ومئتين ... فغلب الملك المسعود الشريف حسناً ، فخرج حسن منها . ودامت ولاية الملك المسعود إلى أن مات في سنة ست وعشرين وست مئة . هذا آخر التاريخ المذكور ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، كتبها صالح بن حسين الدعجي ، وفرغ من نساختها في شهر جمادى الثانية سنة ١١٦٣ هـ . وبها نظام التعقبة ، وبأولها فهرس حديث للموضوعات ، وصفحاتها مجدولة ، وبها أثر قليل من الرطوبة والأرضة .

٢٧×١٤ سم

٣١ س

٨٩ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢١٨٨

٢٢٠٥ تاريخ تيمور

### \* الاستيعاب في معرفة الأصحاب<sup>(١)</sup>

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ التّمري القرطبي ، المتوفى ٤٦٣ هـ .

( في تراجم الصحابة ) .

( الجزء الأول ) .

( بروكلمان ١/٤٥٣ ، والملحق ١/٦٢٨ ، والأعلام ٨/٢٤٠ ) .

أولها : قال ... بحمد الله أبتدي ... الحمد لله ... جامع الأولين والآخرين ... أما بعد ، فإن أولى ما نظر فيه الطالب ... وبعد ... ومعلوم أن من حُكم بقوله وقُضي بشهادته فلا بدّ من معرفة اسمه ونسبه وعدالته والمعرفة

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٢٨ تاريخ .

بحالته ، ونحن وإن كان الصحابة رضي الله عنهم قد كُفينا البحث عن أحوالهم لإجماع ... أهل السنة والجماعة على أنهم كلهم عدول ، فواجب الوقوف على أسمائهم والبحث عن نسبهم وأحوالهم ليهتدى بهديهم ... وقد جمع قوم من العلماء في ذلك كتبًا صنفوها ، فنظرت إلى كثير مما صنفوا في ذلك ...

وآخرها : من باب من اسمه عبد الرحمن ، ترجمة عبد الرحمن بن مُلءٍ ، قوله : وكان يصلي بنا صلاة الصبح فنودّ لو قرأ بالبقرة من حُسن قراءته قال فحدثت في صحبتته ابن سعيد فاستحسنه واستعاضني به غير مرة ، وقال : كم عند معتمر عن أبيه عن أبي عثمان قلت مئة ، قال عندي منها خمسون . نجز الجزء الأول من كتاب الاستيعاب والحمد لله ... يتلوه في الثاني باب عبيد الله .

نسخة كتبت بقلم مغربي دقيق مضبوط ، برسم أحمد بن محمد اليمني ، وُفِرغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١٠٧ هـ . وبها نظام التعقيية .

٢٩س

٢١٨ق

الوطنية مدريد

الرقم : ٢١٨٩

٥٢٠٢ عربي

\* أسماء الثقات ممن نُقِل عنهم العلم ، لأبن شاهين ، أبي حفص = تاريخ أسماء الثقات ممن نُقِل عنهم العلم .

\* الإشارات إلى أماكن الزيارات .

لعثمان بن أحمد بن محمد بن رجب بن سويح بن سعيد السويدي الشاغوري الدمشقي ، المعروف بـ ابن الحُوراني ، المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ .

(هدية العارفين ١/٦٥٦ ، والأعلام ٤/٢٠٣ ، ومعجم المؤلفين ٢/١٥٧) .

أولها : الحمد لله حقَّ حمده ... وبعد ، فقد سُئلت أن أجمع مؤلِّفًا في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ،

والأولياء الصالحين، والمعابد المباركة، والأماكن الشريفة، فجمعت هذا المؤلف اللطيف، وبدأت فيه بذكر مدينة دمشق... فأردت الدلالة على الخير ليكون ذلك عوناً لطالب الزيارة... وسمّيته كتاب الإشارات إلى أماكن الزيارات... الفصل الأول في فضل دمشق الشام وجامعها الأكبر، أعني جامع بني أمية... وآخرها: ... وليحذر الزائر أن يزور أحدًا من الصالحين، وهو غير صادق في طلب القرب إلى الله تعالى بالزيارة... ثم لقوله ﷺ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَزُورَ قَبْرًا فَلْيُزِرْهُ وَلَا تَقُولُوا هُجْرًا. الهُجْر، بضم الهاء وسكون الجيم، الكلام السوء والفحش... وليكن اهتمامه في حال زيارته بجميع حواسه على ذكر الله تعالى... والحمد لله... تمّ كتاب الزيارة للشيخ عثمان بن أحمد الحوراني ثم الدمشقي، رحمه الله...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، كتبها لنفسه العالم إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجيني الدمشقي<sup>(١)</sup>، وفرغ من كتابتها في شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٧هـ<sup>(٢)</sup>. وقد نقلها من نسخة سقيمة، وأصلح فيها كثيرًا بمراجعة المنقول عنه. وبها نظام التعقبة. وهي ضمن مجموعة من ورقة ١٨ - ٣٢.

٢١٨١٧م

٢٥س

١٥ق

الأزهرية ١١٨٠مجاميع

الرقم: ٢١٩٠

أبابة ٧٣٢٢ع

\* الإشارة إلى سيرة المصطفى، وآثار من بعده من الخلفاء<sup>(٣)</sup>.

لأبي عبد الله علاء الدين مُغلطاي بن قَليج بن عبد الله البكجري الحنفي،

المتوفى ٧٦٢هـ.

(١) المتوفى ١١٠٨هـ - ترجمته في الأعلام ٤١/١.

(٢) ينفي هذا ما في بعض المصادر أن المؤلف أنجزه تأليفًا سنة ١١١٧هـ. ويرجح الرأي القائل: إن وفاته - كما ذكرت بعض المصادر - سنة ١٠٠٠هـ. ويلاحظ أن الناسخ حين ذكر اسمه مؤلفًا في آخر المخطوطة قال: رحمه الله، بمعنى أنه توفي قبل سنة النسخ.

(٣) في المعهد نسخ أخرى، برقم ٥٨٠، ٨٨٩، ١٣٦٧ (مكررة من الأولى) تاريخ.

( اختصر فيه كتابه « الزهر الباسم في سيرة أبي القاسم » ، وأضاف إليه سيرة بعض الخلفاء ) .

( بروكلمان ٦٠ / ٢ ، والملحق ٤٧ / ٢ ، والأعلام ٢٧٥ / ٧ ) .

أولها : ... مغلطاي بن قليج ... القهار والصلاة ... والأطهار ... إلى تلخيص ... فقدمت الاستخارة ... من كتابي المسئى بالزهر الباسم ... ولما بلغ عليه الصلاة والسلام ست عشرة سنة ، وُلد أبو طلحة الأنصاري . ولما بلغ سبع عشرة سنة وُلد حاطب بن أبي بَلْتَعَة . وفي الثامنة عشر ولد خباب بن الأرت ، ومحمد بن مسلمة الأنصاري ...

وآخرها : ... واستولى هولاء على البلاد ، وأظهر في الأرض الفساد ، وخرَّب مدينة السلام ، بل معقل الإسلام ... فلو كان شاهدًا الأسود بنُ يَعْفَرُ لبكى عليهم لا على إِياد ...

وأرى التَّعِيْمَ وكل ما يُلْهِي بِهِ      يومًا يصير إلى بِلَى ونفادٍ  
والحمد لله وحده ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن مضبوط ، كتبها سعد بن حسن بن حسن المؤدب ، وفرغ منها في شهر المحرم سنة ٨٨٥ هـ . وبآخرها قراءة وسماع في مجالس آخرها في جمادى الثانية من سنة ٩٣١ هـ ، بالجامع الكبير الأموي . وبها نظام التعقية ، وطُمس جزء من صفحة العنوان ، والصفحة الأولى ، من أثر رطوبة شديدة ونقع ماء .

١٨×١٣ سم

١٥ س

٧٣ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢١٩١

١٨٢٥ تاريخ طلعت



\* إشارة التعيين إلى تراجم النحاة واللغويين .

لأبي المحاسن تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله اليماني  
المخزومي المكي الشافعي ، المتوفى ٧٤٣هـ .

(انتهى من تأليفه في القاهرة سنة ٧٣٣هـ) .

( الأعلام ٣/ ٢٧٢ ) .

أولها : أما بعد حمد الله حافظ نظام العربية ... فإني أحببت أن أضع  
مختصرًا لطيفًا يترجم عن أحوال النحويين واللغويين ممن اشتهر بمصنف ، مطولاً  
كان أو مختصرًا ، على سبيل الإمكان فيما بلغني علمه ، ليعلم الناشئ في الصناعة  
أرباب هذه البضاعة ... على سبيل الاختصار ، متجنبًا فيه الإطالة والإكثار ، مرتبًا  
على حروف المعجم ليكون أسهل للكشف ... وترجمته بإشارة التعيين في تراجم  
النحاة واللغويين <sup>(١)</sup> ... حرف الهمزة : إبراهيم بن أحمد الشيباني ...

وآخرها : ... وأخذ عن أبي عمرو الخليل بن أحمد ، وأخذ عن الخليل  
سيبويه ... وأخذ عنهما أبو العباس المبرد ، وأخذ عنه جماعة ، وعنه وعنهم انتشر  
نحو البصريين في الأمصار والأقطار ، جزاهم الله خيرًا وأثابهم . رأيت بخط  
مؤلفه : حرّر هذه الأسطر وما قبلها ...

وتبع هذه النهاية ترجمتان ، بمقدار نصف صفحة ، لأحمد بن محمد  
القيومي ثم الحموي ، وأبي بكر بن إسماعيل الشنواني . وكأنهما إضافة فات  
المؤلف وضعهما في مكانهما من حروف المعجم .

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، كتبها ، في مدينة إسلامبول ، عبد الله بن  
( الشيخ ) علي الكحال المصري ، في شهر محرم سنة ١١٩٢هـ . وبأولها تملك

---

(١) يلاحظ الخلاف الطفيف في عنوانه بين المسجل في صفحة العنوان ، وهذا الموضع من المقدمة .

بالشراء سنة ١٣١٠هـ، وبها نظام التعقية، وأثر رطوبة وطمس.

١٧س

٦٢ق

دار الكتب المصرية

الرقم: ٢١٩٢

١٦١٢ تاريخ

\* أصول الأحساب وفصول الأنساب. ويسمى: تحفة الأنساب.

لأبي علي شرف الدين محمد بن أسعد بن علي بن معمر العبيدي المالكي،  
المعروف بـ الجؤاني، المتوفى ٥٨٨هـ.

( بروكلمان ٤٥١/١، والملحق ٦٢٦/١، والأعلام ٣١/٦، ومعجم  
المؤلفين ١٢٨/٣ ).

أولها: الحمد لله الذي بين الأمم بيان رسوله محمد سيد العرب والعجم،  
ما فيه اختلفوا... هذه تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول  
الأحساب وفصول الأنساب... تبصرة لمن أراد معرفة هذا العلم، والنظر فيه...  
مرتبة على عمود النسب الأفخر... وبنيت هذه المقدمة على الاختصار...  
وجعلتها على سرد النسب الأطهر الأفخر الحمدي إلى آدم «أبو» البشر النبي  
لاحتواء عمود النسب فيه على جميع العقب. فهي وإن كانت لطيفة الحجم،  
فقد احتوت على علم النسب الجم... فأقول... إن جميع ما بنت عليه العرب  
في نسبها... عشر طبقات، وجعلت ترتيب ثمانية منها...

وآخرها لم يكمل، وتنتهي بذكر ذهل وثعلبة بقوله: والعقب من رومان بن  
جندب بن خارجة بن سعد بن فطر من بطنين ذهل وثعلبة وهما الثعلبيان  
وجماعة صغار. والعقب من الغوث بن طيء بن أدد بن زيد من عمرو بن  
الغوث والعقب.

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد، وبها نظام التعقية.

\* الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة<sup>(١)</sup>.

لأبي عبد الله عز الدين محمد بن علي بن إبراهيم ، المعروف بـ ابن شدّاد الأنصاري الحلبي ، المتوفى ٦٨٤ هـ .

( كشف الظنون<sup>(٢)</sup> ١/ ١٢٥ ، وهديّة العارفين<sup>(٣)</sup> ٢/ ١٣٤ ، وبروكلمان الملحق ١/ ٨٨٣ ، والأعلام ٦/ ٢٨٣ ، ومعجم المؤلفين ٣/ ٤٩٣ ) .

أولها : يقول العبد الفقير ... الغني به محمد بن علي ... ابن شدّاد ، الحمد لله الذي قص من أنباء الرسل ما ثبت به فؤاد رسوله ... وبعد ، فإنه لما حللت بمصر ... وشمّلتني من أنعام مولانا السطان ... الظاهر ... ركن الدين أبي الفتح بيبرس ... رأيت انتهاز الفرصة ... أن أضع كتاباً أذكر فيه ... مفصلاً كل جند من أجند الشام والجزيرة ... ملتزماً في كل بلد ذكر من وليه من أول الفتح إلى الوقت الذي فرغ فيه هذا الكتاب ... معتمداً فيه على ما صحّ عندي ... وأبدأ بذكر حلب لكونها مسقط رأسي ... والعباسيين ، وعندها تمّ كتابي وكمل ... وسمته بالأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة ... وهذا حين ابتدائي ... وآخرها : وأما قلعة نجم ، فإنها كما قال القاضي الفاضل في بعض رسائله ، ووافينا قلعة نجم ، وهي نجم في سحاب ... ثم كانت لبني نُعمير ... ولم تزل في يده إلى سنة تسع وعشرين وست مئة ، وذلك في أيام الملك العزيز ، فأخذها منه

(١) في المعهد نسخ أخرى ، برقم ٤٣ ، ٨٩٣ تاريخ .

(٢) نسبه إلى ابن شدّاد ، يوسف بن رافع ، وهو غيره .

(٣) ذكره بعنوان « الدرة الخطيرة في أسماء الشام والجزيرة » ، والصحيح ما أثبتناه .

وعوضه عنها اللاذقية . وتوفي الملك العزيز وصارت إلى ولده الملك الناصر فيما صار من البلاد ، وما زالت في ملكه إلى أن انقضت الدولة وأخربتها التتر .

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، كتبها عبد الواسع بن ... الشهير بالقاضي قرا ؟ وفرغ منها في شهر شعبان سنة ١٠٢٢ هـ . وبأولها قراءات وتملكات أقدمها سنة ١٠٢٧ هـ . وبها نظام التعقية ، وبأطرافها آثار رطوبة .

٢٣ س

١٢٤ ق

روسيا

الرقم : ٢١٩٤

B ٦١٥

### \* أعلام النبوة<sup>(١)</sup>

لأبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر الرّازي ، المتوفى ٢٧٧ هـ .  
( هدية العارفين ١٩ / ٢ ، والأعلام ٢٧ / ٦ ، ومعجم المؤلفين ١١٨ / ٣ ) .  
أولها : لله من الأجر على ذلك مستعينًا به عن جاره (!) أن يلهمني الصواب والرشاد ... فصل فيما جرى بيني وبين الملحد أنه ناظرني في أمر النبوة ، وأورد كلامًا نحو ما رسمه في كتابه الذي قد ذكرناه ، فقال من أين جئتم أن الله اختص قَوْمًا بالنبوة دون قوم ، وفضلهم على الناس ... ومن أين أجزتم في حكمه الحكيم أن يختار لهم ذلك ويعلي بعضهم على بعض ، ويؤكد بينهم العداوة ويكثر المحاربات ويهلك بعض الناس . قلت : كيف يجوز عندك في حكمته أن يفعل . قال : الأولى بحكمة الحكيم ورحمة الرحيم أن يلهم عباده أجمعين معرفة منافعهم ومضارهم في عاجلهم وآجلهم ...

وآخرها : ... فعلمهم من كلّ شيء يحتاج إليه الناس في أمورهم دينًا ودنيا ، ولذلك استقام أمر العالم ... ولم يشرك أحدًا من خلقه في العلم بها إلا النبي

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٣٨٠ تاريخ .

عليه السلام، وهو عالم الغيب ... حيث يجعل رسالاته ولا يشرك في حكمه  
أحدًا. تمّ الكتاب بمَنّ الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ كتبها محمد عبد القادر نجم الدين، وفرغ منها في  
شهر شعبان سنة ١٢٦٧هـ. وبها نظام التعقيبة، وبالداخل بياض، وبها أثر  
رطوبة وطمس في بعض المواضع.

١٠١ق مختلف

دار الكتب المصرية ٢١٠٨  
تاريخ، عن الجامع الكبير بصنعاء  
الرقم : ٢١٩٥  
\* افتتاح الدعوة وابتداء الدولة<sup>(١)</sup>.

( للقاضي ) أبي حنيفة الثُّعْمَان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حَيْثُون  
المصري القيرواني الشيعي، المتوفى ٣٦٣هـ.

( إيضاح المكنون ٨/١، وبروكلمان ٢٠١/١، والملحق ٣٢٥/١، ومعجم  
المؤلفين ٣٤/٤ ).

أولها : الحمد لله مؤيد الحق وناصر أوليائه ... ولو ذكرنا كلَّ إمام منهم ...  
لطال الكتاب بذكرهم، ولكننا آثرنا من ذلك ذكر أمر الدعوة بأرض المغرب إلى  
المهدي ... وابتدائها فيها وهجرته ... إليها وقيامه عنها ... ليبقى ذكر ذلك  
مسطورًا ... وقد أفردنا كتابًا غير هذا في معالم المهدي ... وصفته وذكر قيامه  
وأيامه، وما تقدم في ذلك من الآثار عن رسول الله ﷺ ... ذكر ابتداء الدعوة  
باليمن ... ومن اليمن نُفِذَ إلى المغرب ... وصاحب دعوة اليمن هو أبو القاسم  
الحسن ... وسمي المنصور باليمن لما أُتيح له من النصر ...

---

(١) في المخطوطة : افتتاح الدعوة . وما أثبتناه فهو من بروكلمان . وفي إيضاح المكنون : ابتداء  
الدعوة للعبيدين بمصر .

وآخرها : ... ينبغي لي أن أُخلي هذا الكتاب من [ ال ] نكت التي ذكرتها فيه ، وذلك على حسب ما شرطت من الاختصار في أوله ، وبنيت من ذلك عليه . وكان بسطي إتياء في المحرم سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلاث مئة ، والحمد لله ... تم الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، وتم نسخها في شهر شعبان سنة ١٣١٥ هـ ، برسم خزانة محمد علي بن فيض الله بن همداني اليعبري ، في (سورة) . وبأولها أن مالکها صحح هذه الأجزاء ، وأنها ناقصة . وبها نظام التعقيب .

١٦-١٧ س

١٤٣ ق

المكتبة المحمدية

الهمدانية الخاصة

الرقم : ٢١٩٦

\* اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار <sup>(١)</sup> .  
لأبي محمد عبد الله بن علي بن عبد الله اللّخمي الأندلسي ، المعروف بـ  
الرّشّاطي ، المتوفى ٥٤٢ هـ <sup>(٢)</sup> .

( كتاب في الأنساب على أسلوب الأنساب للسمعاني . وبالمقارنة ليس هو بكتاب السمعاني ، ولا اللباب لابن الأثير . ورجحنا أنه اقتباس ... للرّشّاطي المتقدم في التأليف على السيوطي صاحب لب اللباب ) .

( كشف الظنون ١/ ١٣٤ ، والأعلام ٤/ ١٠٥ ، ومعجم المؤلفين ٢/ ٢٦٢ ) .  
تنقص من أولها من المقدمة عن السمعاني وكتبه . وأول مادة الكتاب قوله :  
والآن نشرع فيما نحن بصدده من الكتاب ... حرف الألف : باب الألفين وما  
يثلثهما : الآبري : نسبة إلى آبر وهي قرية من قرى سجستان . والمشهور بالنسبة  
إليها أبو الحسن محمد بن إبراهيم بن عاصم الآبري . الآبسكوني : نسبة إلى

(١) في المعهد مختصره للأزدي الإشيلي ، برقم ٧٨٦ تاريخ .

(٢) في كشف الظنون (١/ ١٣٤) وفاته ٤٦٦ هـ وهو خطأ . انظر توثيق وفاته في الأعلام (٤/ ١٠٥) .

قرية أو بلدة على ساحل البحر بنواحي طبرستان ، وإليها ينسب بحر أبسكون .  
ينسب إليها أبو العلاء أحمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي  
الآبسكوني ...

وتنقص من آخرها ، وتنتهي أثناء باب الباء والميم ، بقوله : اليمابرتي نسبة  
إلى يمابرت أحد المحال بأصفهان . ويقال لها يمافرت بالفاء ... منها أبو إسحاق  
إبراهيم بن إسحاق اليمابرتي . سمع أبا القاسم البغوي وغيره . روى عنه  
أبو بكر بن مرزويه الحافظ ...

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم مضبوط ، مهمل النقط أحياناً . وبدخلها خرم  
كبير ، وفي ص ٨٠ أنها قبلت بأصل المصنّف . وبأسفل صفحاتها آثار رطوبة .

١٣٠٥١٩م

٢١س

١٥٢ق

الأصفية حيدر آباد

الرقم : ٢١٩٧

الدكن ٣٣٤ رجال

\* الاكتفاء في أخبار الخلفاء<sup>(١)</sup> .

لأبي مزوان عبد الملك بن الكردبوس التوزري التونسي ، من القرن السادس  
الهجري .

( الثالث الثاني ) .

( بروكلمان ١ / ٤٢١ ) .

أولها : حدّث عمرو بن العاص رحمه الله قال : لما انصرفنا مع الأحزاب في  
الخندق جمعت رجالاً من قريش كانوا يرون رأيي ويسمعون مني ، فقلت لهم  
تعلموا والله إنني أرى أمر محمد يعلو ... وإنني قد رأيت أمراً فما ترون فيه ؟  
قالوا : وما رأيت ؟ قال : رأيت أن نلحق بالنجاشي فنكون عنده ، فإن ظهر  
محمد على قوتنا كنا عند النجاشي ، فإننا أن نكون تحت يديه أحب إلينا أن

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٩٠٠ تاريخ .

نكون تحت يدي محمد ...

وآخرها : من عنوان : وقعة اليرموك على نحو ما حكاه أصحاب كتب فتوح الشام ، قوله : قال : فأكتب عمر طويلاً وفي يده عصا له ، وهو واضع جبهته عليها ، ثم رفع رأسه ودموعه تسيل فقال لله أبوك يا سعيد ومن يستطيع هذا ... أن تأمر وتطاع ... تمام الخبر عن وقعة اليرموك . كمل الثلث الثاني من كتاب الاكتفاء بحمد الله ... يتلوه ، إن شاء الله تعالى ، في الثلث الثالث تمام ... نسخة كتبت بقلم مغربي حسن مضبوط ، وبآخرها تملك بالشراء عام ١٢١٦هـ ، وبها نظام التعقيية ، وصفحاتها مجدولة .

٢٤س

٢٢٠ق

الوطنية مدريد

الرقم : ٢١٩٨

٥٢١٩ عربي

\* أنباء نجباء الأبناء<sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله ( أبي هاشم ) حجة الدين محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي ، المتوفى ٥٦٥هـ .

( بروكلمان ١ / ٤٣١ ، والملحق ١ / ٥٩٥ ، والأعلام ٦ / ٢٣٠ ) .

أولها : قال ... ابن ظفر المكي ... الحمد لله المحمود بأقوال المهتدين وأحوال المعتدين ... وبعد ، فهذا كتاب أودعه من أنباء نجباء الأبناء ما هو كثررة من ضرام ، بل كقطرة من رهام قصدت به تلقيح همة غلام ... ثم صنفت بأثر ذلك ما عمدت لذكره أربعة أصناف فهي غرر عوال ثم نخب نوال ثم نكت كرائم ثم فقر خواتم . فالصنف الأول ذكر عشرة من كرمه الله بصحبة رسول الله ﷺ .

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٩١٢ تاريخ .



والصنف الثاني ذكر رجال من ذريات الصحابة وغيرهم ...  
 وآخرها : فسمت همته إلى الاستيلاء على ممالك فارس وإعادة أمورهم إلى النظام  
 المتقدم وطلب ذلك فأدركه ... فإن كيومرت عند الفرس هو أول ملوك [هم]  
 ويزعمون أنه آدم وأنه عُمِّر ألف سنة . ومعنى كَلْشاه ملك الطير . قال الشيخ ... وبعد ،  
 فإني قد أتيت على ما عمدت له في كتابي هذا ... كمل كتاب ...  
 نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مضبوط ، كتبها لنفسه ، ب منفلوط ،  
 محمد بن محمد بن علي بن عيسى بن عبد الباري بن إسماعيل بن إبراهيم بن  
 جعفر بن عبد المنعم بن دكين المنفلوطي الشافعي ، وفرغ منها في شهر ربيع  
 الآخر سنة ٧٦٢هـ ، وبآخرها تملك سنة ٨٧٩هـ ، وبها نظام التعقبة . وهي  
 ضمن مجموعة ( الكتاب الثاني ) من ورقة ٤٧ - ١٠٢ .

٢٣-٢٤س

٥٦ق

إسكوريال

الرقم : ٢١٩٩

١٥٢١

\* الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل<sup>(١)</sup> .

لأبي اليُمن مجير الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العُلَيْمي  
 المَقْدِسي الحنبلي ، المتوفى ٩٢٨هـ .

( شرع في تأليفه في شهر ذي الحجة سنة ٩٠٠هـ ) .

( كشف الظنون ١/ ١٧٧ ، وبروكلمان ٢/ ٤٣ ، والأعلام ٣/ ٣٣١ ) .

أولها : الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة ... أما بعد ، فهذا  
 مختصر أستخرتُ الله في جمعه ... يتضمن تاريخ البيت المقدس ... عنّي لي أن

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٦٩ تاريخ .

أجمعه من كتب المتقدمين، وأهذب ألفاظه من كتب المؤرخين. وأذكر ما يتعلق  
ببيت المقدس من ابتداء أمره... إلى عصرنا هذا، وهو عام تسع مئة من هجرة  
النبي ﷺ. وأضيف إلى ذلك نبذة من الحوادث والأخبار وتراجم الأعيان على  
وجه الاختصار... فأذكر أولاً نبذة يسيرة في تفسير سورة الإسراء وأسماء  
المسجد الأقصى وبيت المقدس، وما ورد من الخلاف في ابتداء أمره... وسمّيته  
بـ الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل...

وأخراها: ... ومن إنشاده في بيت المقدس بعد غيبة عنه مدة طويلة... وقد  
سمعتهما من لفظه بدرب القدس حين عودته من غرة المحروسة... وأجازني  
بروايتهما عنه... هذا آخر ما تيسر ذكره من أخبار بيت المقدس وبلد سيدنا  
الخليل... فإني اجتهدت في تحرير ما نقلته... وإن فسخ الله في الأجل جعلت  
له ذيلاً أذكر فيه ما يقع من الحوادث بالقدس... من أول سنة إحدى وتسع مئة  
إلى آخر وقت يريد الله تعالى من العمر...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، وبأولها تملك سنة ١١٠٧ هـ.

٢٥ س

٣٤٢ ق

روسيا

الرقم: ٢٢٠٠

B ٦١١

\* الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، لجير الدين الحنبلي = المختار من  
الأنس الجليل...

\* أنساب الأشراف وأخبارهم<sup>(١)</sup>.

لأبي الحسن أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري البغدادي،

---

(١) في المعهد نسخة أخرى، برقم ٩١٧ تاريخ.

المتوفى ٢٧٩ هـ<sup>(١)</sup> .

( الجزء الأول ) .

( كشف الظنون ١/١٧٩ ، و بروكلمان ١/١٤٧ ، والملحق ١/٢١٦ ،  
والأعلام ١/٢٦٧ ) .

أولها : قال أحمد بن يحيى بن جابر : أخبرني جماعة من أهل العلم  
بالكتب قالوا : نوح عليه السلام بن لامك ... بن أخنوخ ، وهو إدريس عليه  
السلام ... وقالوا : لما قتل قايين بن آدم أخاه هابيل ... فسمي شيت هبة الله .  
وروي عن محمد بن إسحاق بن يسار أنه قال : سمي أخنوخ إدريس لأنه أول  
من خط بقلم ودرس الكتب ...

وآخرها مبتور ، وآخر الموجود منها من سيرة الرسول ﷺ ، قوله : حدثني  
محمد بن سعد عن الواقدي ... عن محمود بن لبيد ، قال : كان أزواج  
النبي ﷺ يحفظن من حديث النبي ﷺ كثيراً ، ولا بمثل عائشة وأم سلمة .  
وكانت عائشة تفتي في عهد عمر وعثمان ، وإلى أن ماتت . وكان عمر وعثمان  
يرسلان إليها فيسألانها عن الشيء ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح ، كتبها أحمد ، ونقلها من أصل  
حسن معتبر بخط المحسن بن الحسين بن كوجك العبسي ، الذي نقلها عن  
نسخة نقلت من نسخة بخط البلاذري ( المؤلف ) ، وهي نسخة للوزير أبي  
الفضل جعفر بن الفضل بن الفرات<sup>(٢)</sup> . وصفحاتها مجدولة .

٣٧ س

٢٠٠ لوحة

دار الكتب المصرية

١١٠٣ تاريخ عن نسخة

عاشر أفندي بإستانبول

الرقم : ٢٢٠١

(١) في بروكلمان : أبو العباس .

(٢) متوفى ٣٩١ هـ - ترجمته في الأعلام ٢/١٢٦ .

## \* الجزء الرابع من النسخة الأولى نفسها .

تنقص من أولها ، وأول الموجود منها ، قوله : فدعاه إلى الطاعة فأبى فخلف عليها موسى بن كعب ففتحها وغلب عليها . وسار المنصور في مدن الجزيرة يصلح من دخل في طاعته ويخلف عليها من التوى عليه حتى فتحها ، فكان ممن صالح أهل الرها وأهل نصيبين وأهل دارا . قالوا : وخرج على أبي العباس والمنصور عامله على الجزيرة قوم من الخوارج وأميرهم بكر بن حميد الشيباني ، فوجه إليهم محقق بن غزون فهزموهم ، فأتى رأس عين ، وبلغ ذلك أبا جعفر فوجه إليهم مقاتل بن حكيم ...

وتنقص من آخرها ، وآخر الموجود منها من عنوان « أمر حجر بن معدي الكندي ومقتله » ، قوله : وكسر نابه فقال :

إن يكسروا نابي ويحطم ساعدي  
فإني أمرؤ في سورة المجد صاعد  
وحمل حجرًا أصحابه حتى خرج وبغلته موقوفة ، فحمله أبو العمرطة غمير ابن يزيد الكندي عليها فركبها وشد يزيد بن طريف المعلى على أبي العمرطة فضربه ، واختلج أبو العمرطة سيفه ، فضربه به على رأسه فخرّ لوجهه ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح ، وصفحاتها مجدولة .

٢٠١ لوحة (من ٦٠١ - ٨٠١) ٣٧ س -  
دار الكتب المصرية  
١١٠٣ تاريخ عن نسخة  
عاشر أفندي بإستانبول  
الرقم : ٢٢٠٢

## \* الجزء السادس من النسخة الأولى نفسها .

تنقص من أولها ، وأول الموجود أثناء مادة ما قبل عنوان « مقتل النعمان بن

بشير بن سعد بن ثعلبة من بني الحارث» ، قوله : ... المدائني عن مسلمة بن محارب عن أبيه : أن مروان غزا أهل معشر فامتنعوا منه وتحصنوا فقاتلهم حتى ظهر عليهم ، ثم رجع إلى الأردن فخطب أم خالد فدعت ابنها فذكرت له ذلك فنهاها وقال : والله ما له فيك حاجة وما يريد إلا فضيحتي والتقصير بي وإسقاط منزلتي والناس ، فأبت إلا تزوجه ، فلما كانت ليلة البناء وأدخلت عليه جلست معه على فراشه فأقبل ينظر إلى سقف البيت ويحدث نفسه ولم يكلمها حتى أصبح ، فخرج إلى الصلاة ...

وآخرها : من عنوان «بيعة الوليد وسليمان وخلع ابن عبد العزيز» ، قوله : قالوا : ولما أخرج عبد الملك احتزم الوليد ومشى بين يدي سريه ، وكان في طريقهم إلى المقابر دار إن احترقت كان الطريق أقرب إلى القبر فأمر الوليد بهدم الدار قبل أن يخرج الجنازة فهدمت . وخطب الوليد حين رجع من الجنازة ... وراثه كثير غيره . والله ... أعلم بالصواب ... والحمد لله ... يتلوه خبر ... في أيام عبد الملك ، وولاية الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل العراق ... نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح ، وصفحاتها مجدولة .

١٩٦ لوحة (من ١٠٠١-١١٩٦) ٣٧ س -

دار الكتب المصرية

١١٠٣ تاريخ عن نسخة

عاشر أفندي بإستانبول

الرقم : ٢٢٠٣

\* الجزء الثامن من النسخة الأولى نفسها .

تنقص من أولها ، وأول الموجود أثناء مادة ما قبل عنوان «خبر آل المهلب بقنديل» ، قوله : ... قالوا : ولما ورد حميد بن عبد الملك بن المهلب إليه في طلب الأمان استشار الناس في أمانه ، فقالت المضرية لا تؤمنه فإنه أحرق غدار ،

وقالت اليمانية تؤمنه فتحقن الدماء ويستصلحه قومه ، فأمر فكتب له أمان على أن يقيم ببلده ، وأنفذه مع خالد بن عبد الله القسري وعمر بن يزيد الحكمي ... فتقدم خالد بن يزيد إلى أبيه بالبشارة . وكان يزيد بن عبد الملك قد ولّى عبد الرحمن بن سليم الكلبي خراسان ...

وتنقص من آخرها ، وآخر الموجود بعنوان « بنو عبد الدار بن قصي » ، قوله : ومنهم شيبه بن عثمان الأوقص بن أبي طلحة ، وشيبه الحاجب بعد عثمان بن طلحة . وكان شيبه هذا شديدا على المسلمين ، وكان ممن دخل ... الأمان يوم الفتح ، فتح مكة ، فلما كان يوم حنين ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، وصفحاتها مجدولة . ونظن أن هذا الجزء ليس من النسخة نفسها ، لاختلاف الخط وترقيم الصفحات .

٢١١ لوحة (من ٢١١ - ٤٢١) ٣٧س -

دار الكتب المصرية

١١٠٣ تاريخ عن نسخة

عاشر أفندي بإستانبول

الرقم : ٢٢٠٤

\* نسخة ثانية .

( الجزء الأول ) .

يتفق أولها مع أول الجزء الأول من النسخة الأولى ، باختلاف يسير جدًا في بعض الألفاظ .

وآخرها : ... قال هم النبي ﷺ أن يطلق من نسائه ، فلما رأين ذلك جعله في حلّ من أنفسهن ، يؤثر من يشاء ... ثم قال : « لا يحلّ لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهنّ من أزواج » <sup>(١)</sup> ، يقول من المسلمات . انتهى الجزء الأول ، ويليه

---

(١) سورة الأحزاب (٣٣) ، الآية ٥٢ .

الجزء الثاني ، وأوله ذكر موالى رسول الله ﷺ ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، كتبها محمد قناوي محمد ، سنة ١٣٥٢ هـ ،  
نقلًا عن نسخة مصوّره بدار الكتب المصرية رقم ١١٠٣ تاريخ . وبها نظام  
التعقيب .

حجم الرّبع

٢١ س

٣٧١ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٠٥

١/٤٨٥٦ تاريخ

\* الجزء الثاني من النسخة الثانية نفسها .

أولها : ذكر موالى رسول الله ﷺ وخدمه : زيد الحب بن حارثة بن  
شراحيل بن عبد العزّى ... عامر بن المدينة . وذلك إن أمه سوداء يقال لها المدينة  
كانت حضنتهم . واسم أمهم ليلى بنت عريج . وأم زيد بن حارثة سعدى بنت  
ثعل بن عبد بن عامر ... فأحتملوا زيّدًا ، وهو يومئذ غلام يفعة ... فوافوا بسوق  
عكاظ فآشتراه منهم حكيم بن حزام بن خويلد ... لعمته خديجة بنت خويلد  
بأربع مئة درهم ، ويقال بست مئة درهم ...

وآخرها : قال عبد الله بن الحسن ، لأبنة محمد حين أراد الاستخفاء من  
المنصور : يا بني إني مؤدّ إلى الله حقه ... وللمرء أوقات يضر فيها خطأه ولا  
ينفع صوابه ... واحذر الجاهل إن كان ناصحًا ، كما تحذر العاقل إذا كان لك  
عدوًا . انتهى ، ويليه الجزء الثالث ، وأوله خروج محمد بن عبد الله بن حسن  
ومقتله .

حجم الرّبع

٢١ س

٣٧٣ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٠٦

٢/٤٨٥٦ تاريخ

### \* الجزء الثالث من النسخة الثانية نفسها .

أولها : خروج محمد بن عبد الله بن حسن ومقتله : قالوا : أقبل محمد ابن عبد الله بن حسن في ولاية رباح بن عثمان بن حيان بن معبد المري المدينة في مئة وخمسين ، وهو على حمار ، ويقال على أتان ، بني سلمة من الأنصار فأقام وتوافى إليه أصحابه ، ثم أتى السجن فأخرج من فيه ، فأقبل حتى أتى بيت عاتكة بنت يزيد بن معاوية الذي يقول فيه الأحوص بن محمد الأنصاري :

يا بيتَ عاتِكةَ التي أتغزلُ      حَذَرَ العِدَى وبِهِ الفؤادُ مُوَكَّلُ

وآخرها : ... وقال أبو الحسن المدائني : كان يطعن في نسب عبد الجبار وكان شيعيا ... قالوا : قدم حرب بن زياد على المنصور في وجوه أهل خراسان فردّه المنصور إلى خراسان واليًا فهم بالخلع وأطلق لسانه بقول سيئ ، فبلغ ذلك المنصور ، فكتب إلى وجوه أهل خراسان في أمره فقتل بيلخ . تمّ هذا الجزء ، ويليه الجزء الرابع ، وأوله أمر عمرو بن عبيد في خلافة المنصور .

حجم الرُّنec

س٢١

ق٢٧٨

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٠٧

٣/٤٨٥٦ تاريخ

### \* الجزء الرابع من النسخة الثانية نفسها .

أولها : أمر عمرو بن عبيد في خلافة المنصور : حدثني عبد الله بن صالح ... قالوا : أحرم المنصور في سنة أربعين ومئة من الحيرة وحج بالناس ، ثم أتى المدينة . ومضى إلى بيت المقدس زائراً له ، ثم انصرف منه في سنة إحدى وأربعين ومئة إلى الرقة ، فأتى بمنصور بن جعونة العامري فقتله ، ثم قدم إلى المدينة الهاشمية بالكوفة ، وتوجه في سنة اثنتين وأربعين ومئة إلى البصرة ، فولّى



عمر بن حفص ...

وآخرها : وقال الهيثم : تحصن سعد مولى عتبة بن أبي سفيان بالطائف في خمسين رجلاً ، فاستنزلهم ابن الزبير وضرب أعناقهم في الحرم ، فقال ابن عمر : يا سبحان الله ما أحقق هذا الرجل أما أنه لم يقتل أحداً بالحرم إلا قتل به . وقال ابن عباس لو لقيت قاتل أبي بالحرم ما قتلت . تم الجزء الرابع ، ويليه الجزء الخامس وأوله : خبر يوم الحرة .

حجم الرُّنec

٢١س

٢٨٩ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٠٨

٤٨٥٦/٤ تاريخ

✽ الجزء الخامس من النسخة الثانية نفسها .

أولها : خبر يوم الحرة : قال الواقدي وغيره في روايتهم : لما قتل عبد الله بن الزبير أخاه عمرو بن الزبير خطب الناس فذكر يزيد بن معاوية ، فقال يزيد الحمور ، ويزيد الفجور ، ويزيد الفهود ، ويزيد القروذ ... ثم دعا الناس في إظهار خلعه وجهاده ، وكتب إلى أهل المدينة بذلك ، فاجتمع أهل الحجاز على أمر ابن الزبير وطاعته ، وأخذ البيعة له على أهل المدينة عبد الله بن مطيع ... فكتب يزيد إلى عثمان بن محمد بن أبي سفيان عامله أن يوجه إليه وفدا لسمع مقالتهم ويستميل قلوبهم ...

وآخرها : قالوا : وذكر مروان طلحة فأتى عليه ... فقال : إن أبا محمد أهل لما ذكرته ، لكنني أعرف من لم يذكر لخير قط ، قال : ومن هو ، قال : أبوك ، فوثب إليه مروان فاضطربا حتى حجز موسى بن طلحة بينهما فقال له : دعني أصك عين ابن لعين رسول الله ﷺ . انتهى ويليه الجزء السادس ، وأوله : أمر التَّوَّابِينَ وخبرهم بعين الوردة .

حجم الرُّبْع

س٢١

ق٣٠٤

دار الكتب المصرية

٥/٤٨٥٦ تاريخ

الرقم : ٢٢٠٩

\* الجزء السادس من النسخة الثانية نفسها .

أولها : أمر التَّوَّايين وخبرهم بعين الوردة ، وهي رأس العين من الجزيرة :  
حدثني عباس بن هشام ... وأبي مخنف قالوا : لما فرغ مروان من مرج راهط  
قصد مصر ، ومَرَّ بفلسطين ، وقد هرب منها ناتل ، فولأها مروان روح بن  
زنباع ، ثم سار نحو مصر ، فغلب عليها ، ثم قدم الشام فإذا زفر بن الحارث  
الكلابي قد غلب على قرقيسيا وتحصَّن بها ، وبلغه خبر مصعب بن الزبير ، وأنه  
يريد الشام ، فوجه مروان عبيد الله بن زياد إلى الجزيرة والعراق ، فسار في ستين  
ألفا فيهم الحصين بن نمير ...

ويتفق آخرها مع آخر الجزء السادس من النسخة الأولى ، تمامًا .

حجم الرُّبْع

س٢١

ق٢٥٦

دار الكتب المصرية

٦/٤٨٥٦ تاريخ

الرقم : ٢٢١٠

\* الجزء السابع من النسخة الثانية نفسها .

أولها : خبر رستقباد في أيام عبد الملك وولاية الحَجَّاج بن يوسف بن الحكم  
ابن أبي عقيل العراق : حدثني عباس بن هشام ... أن بشر بن مروان هلك  
بالبصرة وهو على الكوفة والبصرة ، واستخلف خالد بن عبد الله ... على  
البصرة فمكث نحوًا من شهرين . ثم ولَّى عبد الملك الحَجَّاج بن يوسف العراق  
كله غير خراسان وسجستان ، فإنه كان عليها أمية بن عبد الله بن خالد بن أُسيد  
فأقرَّه عبد الملك سنتين بعد قدوم الحَجَّاج من الحجاز ...

وآخرها : وا عجباً لهذا الحمار النهاق بينا هو يضرب أعناقنا بالأمس تقرباً إلى بني أمية ، إذ رأى منهم نبوة وأصابته جفوة ، فنصب قصباً عليها خرق ثم قال أدعوكم إلى السنة الأبواب من السنة أن تجعل رجلاه في قيد ويجعل حيث جعله عمر بالأمس . تم الجزء السابع ، يليه الجزء الثامن ، وأوله : خبر آل المهلب بقنديل .

حجم الرُّبْع

٢١س

٣٣٠ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢١١

٧/٤٨٥٦ تاريخ

### \* الجزء الثامن من النسخة الثانية نفسها .

أولها : خبر آل المهلب بقنديل : قالوا : وهرب آل المهلب بعيالاتهم إلى قنديل ، فحرقت منازلهم بالبصرة وهدمت . وأراد مسلمة أن يوجه تميم ... ليتبع فلّ يزيد وولد المهلب ، ثم قال له لو وجهت رجلاً من بني تميم كان أبلغ فيما تريد ، فوجه هلال بن أحوز المازني ... فعقد له على اثني عشر ألفاً من أهل الشام وأهل العراق ، فسار وعلى مقدمته الحارث بن سليم الهجيمي فأتى قنديل فنصب هلال رايته ونادى مناديه من هرب فهو آمن ، ومن أتى هذه الراية فهو آمن ، إلا أن يكون من ولد المهلب فتسارع الناس إليه ...

وآخرها : قال أبو اليقظان : ومن بني عبد الدار بنو جبير ولهم بقية قليلة بالبصرة ... وقال محمد بن سعد كان نبيه بن وهب أحد بني عبد الدار فقيهاً مات في فتنة الوليد بن يزيد ، روى عنه نافع ، وليس نبيه بأسرّ منه . انتهى الجزء الثامن ، يليه الجزء التاسع وأوله : بنو عبد بن قصي .

حجم الرُّبْع

٢١س

٣٠٤ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢١٢

٨/٤٨٥٦ تاريخ

### \* الجزء الحادي عشر من النسخة الثانية نفسها .

أولها : وكان سبب يوم رحرحان أن خالد بن جعفر بن كلاب جمع لبني عبس وحاربهم ، فاضطرب وزهير بن جذيمة بن رواحة العبسي بسيفيهما ، وسقط زهير تحت خالد ، فضربه جندج بن البكاء فقتله . ومضى خاله إلى النعمان فاستجار به خوفاً من أن يطلبه قومه بنو عبس بدم زهير ، وغضبت غطفان لقتل زهير ، فضمن لهم الحارث بن ظالم أن يفتك بخالد ، فقدم على النعمان فحيّاه وواكله ...

وآخرها : من ترجمة الأبلق ، قوله : وقال المفضل الضبي أوس بن حجر ... بينا أوس بن سرح وناظره إذ سقط فانكسرت رجله ، وإذا جوار من بني أسد ... فأتاه وآواه حتى صلح ، وخدمته ابنته فذكرها في شعره ، ورثى فضالة حين مات . ثم نسب ولد إلياس بن مضر . ويلى هذا الجزء الثاني عشر ، وأوله : نسب قيس ولد إلياس بن مضر .

حجم الرُّبْع

س٢١

ق٣٠٥

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢١٣

١١/٤٨٥٦ تاريخ

### \* الجزء الثاني عشر من النسخة الثانية نفسها .

أولها : نسب قيس ولد إلياس بن مضر : قيس بن إلياس ، ودهمان بن إلياس . وهم أهل بيت في قيس . وأمهما السقيفة بنت الغافق بن الشاهد ... وهو عبدٌ كان لمضر على إلياس ، فسمي إلياس به ، فقييل قيس بن غيلان ، وإنما هو قيس بن إلياس ، ويقال بل حصن غيلان . فولد قيس بن غيلان سعد بن قيس ، وخصفة بن قيس ، وعمر بن قيس ، وأمهم عمرة بنت إلياس بن مضر ...

وأخرها: ومنهم وهب بن أبي خويلد بن ظويلم بن عوف بن عقدة .  
 فاختصم بنو غيرة في ميراثه فأعطاه النبي ﷺ وهب بن أمية بن أبي الصلت ،  
 وولد جشم بن ثقيف حطيظ بن جشم ، فولد حطيظ جشم ، والله أعلم  
 بالصواب . انتهى .

نسخة كتبت بقلم نسخ ، كتبها محمد قناوي محمد ، وفرغ منها في شهر  
 ربيع الأول من سنة ١٣٥٢ هـ (١٩٣٣ م) ، نقلاً عن نسخة مصورة بدار الكتب  
 المصرية رقم ١١٠٣ تاريخ . وبها نظام التعقبة .

حجم الزئج

٢١ س

٢١٦ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢١٤

١٢/٤٨٥٦ تاريخ

\* الأنوار البهية في تعريف مقامات فصحاء البرية .

لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي ، المتوفى ٤٢٩ هـ .  
 ( إيضاح المكنون ١/١٣٨ ، وبروكلمان ١/٣٣٧ ، والملحق ١/٤٩٩ ،  
 والأعلام ٤/١٦٣ ) .

أولها : الحمد لله الغني الواحد ، القوي الماجد ، العليم فليس لعلمه  
 تبديل ... باب : في فضيلة العلم والعمل به . شواهد كما في القرآن ... وقال  
 عز وجل : ﴿ هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾<sup>(١)</sup> ... وقال  
 سبحانه : ﴿ وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون ﴾<sup>(٢)</sup> .

وأخرها : ... مقام إبراهيم بن أدهم بين يدي بعض الملوك . روى شعيب بن

(١) سورة الزمر ( ٣٩ ) ، الآية ٩ .

(٢) سورة العنكبوت ( ٢٩ ) ، الآية ٤٣ .

حرب أن إبراهيم بن أدهم دخل على بعض هؤلاء الولاة ...

نرْقُعُ دنيانا بتمزيقِ ديننا      فلا ديتنا يبقى ولا ما نرْقُعُ  
هذه المقامات. أدام الله تمكين الحضرة العالية المنصورة ... وإذا وافقت منها قبولاً  
واقبالاً ... ويرحم الله عبداً قال آمينا . والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس ، فيه ضبط . وبآخرها مقابلة على الأصل  
بخط الناسخ إسماعيل بن محمد بن المقرئ ، تمت في السادس من ذي الحجة  
سنة ٧٠٧ هـ . وبأولها تملكات أقدمها ٩٩٦ هـ . وبها نظام التعقبة .

١٧س

١٠٩ق

بازيد إستانبول

٣٧٠٩

الرقم : ٢٢١٥

\* الأوائل<sup>(١)</sup> .

لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد العسكري ، المتوفى بعد  
٣٩٥ هـ .

( يتضمن أوائل الأشياء من الأعمال والأفعال والأقوال في الجاهلية  
والإسلام ) .

( كشف الظنون ١ / ١٩٩ ، والأعلام ٢ / ١٩٦ ، ومعجم المؤلفين ١ / ٥٦٠ ) .

تنقص من أولها بمقدار صفحة ، وأول الموجود منها قوله : وقال آخر :

عرضت وجهي ودنا انطلاقي      والماء يفنى والثناء باقي  
... وخير العلم ما ينفع ، وأنفعه ما يحاضر به ... وقد رأيت أكثر الخاصة  
وجلّ العامة لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال ومتقدمات الأسماء والأفعال ،

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ٩٢١ تاريخ .

ولم يجدوا في ذلك كتابًا يجمع فنونها ... إلا بُنِّدًا متفرقا في تضاعيف الصحف  
وأثناء الكتب ... فعملتُ كتابي هذا مشتملاً على هذا النوع من الأخبار،  
وحاوياً لهذا الفن من الآثار، مشروحاً ملخصاً ومهذباً مخلصاً ... وجعلته عشرة  
أبواب ...

وآخرها: قال أبو هلال ... وهذا الخبر دليل على أن الأمر الذي عقده نوفل  
ابن عبد مناف بين العرب والفُرس كان قد انتقض . في الأصل: هذا آخر ما  
خرج لنا من الأوائل، وإن خرج شيء آخر ألحقناه به ... وفرغنا من إملائه يوم  
الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاث مئة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مضبوط، كتبها أحمد بن ... المقرئ  
المؤدّب، وفرغ منها في شهر ذي الحجة سنة ٦٥١هـ، ونقلها من نسخة كتبت  
سنة ٦٢٠هـ. وبأولها تملكات ومطالعات منها مطالعة مؤرخة سنة ١٠٤٩هـ.  
وبآخرها بعض تقطيع وترقيع.

٢٠×١٣ سم

١٩ س

١٩١ ق

دار الكتب المصرية

الرقم: ٢٢١٦

١٨٨٨ تاريخ طلعت

\* نسخة ثانية .

أولها: الحمد لله الذي رفع رتبة الأدب وذويه ... وقال آخر:

عَرَضْتُ وَجْهِي وَدَنَا انْطِلَاقِي      والماء يَفْنَى والثناء باقي  
... وخير العلم ما ينفع، وأنفعه ما يُحَاضِر به ... وقد رأيت أكثر الخاصة وجلّ  
العامة لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال ومتقدّمات الأسماء والأفعال، ولم  
يجدوا في ذلك كتابًا يجمع فنونها ... إلا بُنِّدًا متفرقا في تضاعيف الصحف  
وأثناء الكتب ... فعملتُ كتابي هذا مشتملاً على هذا النوع من الأخبار،

وحاويًا لهذا الفن من الآثار، مشروحا ملخصًا، مهذبًا مخلصًا ... وجعلته عشرة أبواب ...

ويتفق آخرها مع آخر النسخة الأولى، باختلاف في بعض الألفاظ والعبارات .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح، فيه ضبط، برسم شرف الدين الحسين بن أمير المؤمنين القاسم بن محمد، وبأولها تملك له، وفي آخرها تملك لأبنه، من بعده، أحمد. وُفِرغ من نسخها في شهر رجب سنة ١٠٣٢ هـ. وبآخرها مقابلة تمت على الأم المنسوخ منها في آخر شهر شعبان سنة ١٠٣٥ هـ. وبها نظام التعقبة .

٢٠×١٣ سم

١٨ س

٢٢٩ ق

دار الكتب المصرية

٢٢٥ عن المتوكلية

الرقم : ٢٢١٧

اليمنية بصنعاء ١٨ فنون متنوعة



## « ب »

\* باكورة الزبدة من تاريخ آسفي وعبدة<sup>(١)</sup>.

لأبي العباس أحمد بن محمد الصبيحي السلاوي، المتوفى ١٣٦٣هـ.

( الأعلام ١ / ٢٥١، ومعجم المؤلفين ١ / ٢٨٥ ).

أولها: ... أما بعد، فيقول أحمد بن محمد الصبيحي السلاوي ... قد طلب مني بعض أفاضل المحبين الذين يتعين عليّ إسعافهم أن أكتب عن مدينة آسفي وقبيلة عبدة، وبعض أحوالها ومناقب صلحائها، وعوائد أهلها ومواسمهم ... ويجعل لهما في تاريخ مدن الإيالة الشريفة وقبائلها المقام اللائق بهما ... لذلك أرجو من يقف على هذا الكتاب، أن يعذرني، فيما يرى فيه من اقتضاب ...

وآخرها: من خاتمة الكتاب، قوله: ها هنا قد كمل ما أردنا جمعه من باكورة الزبدة من تاريخ آسفي وعبدة، مستلفتين نظر كل واقف عليه إلى ما قدمناه في الديباجة بين يديه ... والله ... أعلم ...

نسخة كتبت بقلم مغربي، فيه ضبط، بخط المؤلف، وفرغ منها في شهر رمضان عام ١٣٣٦هـ (١٩١٨م)، وبأولها فهرس للموضوعات.

٢٠س

٥٤ ص

الخزانة العامة

الرباط ١٥٠٣د

الرقم: ٢٢١٨

---

(١) في الأعلام: ... في تاريخ ...، والصحيح: من تاريخ، كما ضبطها المؤلف بخطه. وآسفي مدينة، وعبدة قبيلة.

## \* بشائر أهل الإيمان بفتوحات آل عثمان .

لحسين بن علي بن سليمان التونسي الحنفي ، المعروف بِـ حسين خُوجه ،  
المتوفى ١١٦٩هـ .

( ابتدأ في تعريبه وجمعه سنة ١١٣٦هـ ، وأتمه في عام ١١٣٧هـ ) .  
( إيضاح المكنون ١/ ١٨٢ ، وبروكلمان الملحق ٢/ ٦٨٧ ، والأعلام ٢/ ٢٤٨ ،  
ومعجم المؤلفين ١/ ٦٢٥ ) .

أولها : هذا ما استخرجه من لساني التركية والفارسية وترجمه باللغة  
العربية ... حسين خوجه بن علي ... الحمد لله الذي شرع الجهاد لعباده ... أما  
بعد ، فلما كان الجهاد قارعة تصيب الكفار ... بمحاسن سلطنة ملوك العالم ، آل  
عثمان ... أردت أن أقتصر هذا المجموع على جمع ما كان منها في أيام سلاطين  
آل عثمان ... أدام الله سلطنتهم ... ثم إني رأيت تاريخا بلسان التركية يذكر فيه  
سلاطين الدولة العثمانية ، وغزواتهم ... فأردت أن أترجمه بلسان العربية ...  
فترجمته على حسب الطاقة ... وسَمَّيته : بشائر أهل الإيمان بفتوحات آل  
عثمان ... الباب الثاني في ذكر السلطان أورخان وغزواته ...

وآخرها : ... ثم سرْتُ إلى زيارة مقام الشيخ الأكبر ... محيي الدين بن  
عربي ... ثم إني دخلت الزاوية بالمدرسة فوجدت الشيخ عبد الغني فيها ... ومن  
الغد ارتحلنا مع قافلة إلى القدس الشريف ... وزرنا بحمد الله المسجد الأقصى  
والصخرة المباركة ... والحمد لله . قال جامعہ سامحہ اللہ ... هذا آخر ما  
أوردناه ، وختام خاتمة ما تلقيناه وجمعناه ...

نسخة كتبت بقلم مغربي متأخر . وبآخرها بقلم نسخ مختلف أنها نقلت  
من نسخة كُتِبَ في آخرها بخط المؤلف أنه طالعتها وقابلها على الأصل من أولها  
إلى آخرها . فأصلحها وصححها ، وذلك سنة ١١٤٢هـ . وبآخرها أيضًا بقلم

نسخ كتبه محمد بن محمد الحنفي أنه قابلهما بقدر الوسع والطاقة . وبها نظام التعقية ، وبأطرافها رطوبة أحدثت طمسًا قليلًا .

الرقم : ٢٢١٩

٣٣ س

٢٦١ ق

دار الكتب المصرية

٥٨٣ تاريخ تيمور

\* بُغْيَةُ الوُعَاة ، في طبقات اللغويين والنُّحَاة <sup>(١)</sup> .

لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي ، المتوفى ٩١١ هـ .

( رتبه على حروف المعجم ، وابتدأه بالمحمدين فالأحمدين تبركاً . وفي آخره باب في الكنى والألقاب والنسب والإضافات . فرغ من تأليفه في شهر رمضان سنة ٨٧١ هـ ) .

( بروكلمان ٢ / ٢٠١ ، والملحق ٢ / ١٩٥ ، والأعلام ٣ / ٣٠١ ) .

أولها : الحمد لله خالق الوجود ومعدمه ، ومانح الفضل وملهمه ... أما بعد ، فإنني منذ نشأت وأنا أتشوق إلى كتاب يجمع أخبار النحويين ... فوقعت على طبقات النحاة البصريين لأبي سعيد السيرافي ، فإذا هي كراسان ... فجردتُ الهمة ... إلى جمع كتاب في طبقات النحاة ... وطالعت ما ينيف على ثلاث مئة مجلدة ، من ذلك تاريخ بغداد ... فجمعتُ كل ما تضمنته هذه الكتب المذكورة من ترجمة نحويٍّ طالت أو قصرت ... وصار الاعتماد في الطبقات الجامعة على هذه والمعول ، وسميتها « بُغْيَةُ الوُعَاة في طبقات اللغويين والنحاة » ...

---

(١) في المعهد نسخ أخرى ، برقم ٩٢ ، ٩٣٣ ، ١٤٣١ ، ١٤٣٢ تاريخ .

وآخرها: ... ومعجم الأدباء لياقوت الحموي، والنضار لأبي حيان، إلى غير ذلك من المعاجم والتعليق التي لا تحصى، والله أسأل التوفيق لما يرضيه، والهداية فيما أذره وآتیه، وأن لا يجعل علمنا حجة علينا... آخر طبقات النحاة الصغرى...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن، كتبها أحمد بن خطاب بن عمر المنشاوي، وفرغ منها في شهر صفر سنة ٩٧٩هـ. وبأولها تملك لبدر الدين القرافي عام ٩٧٩هـ<sup>(١)</sup>. وتملك آخر سنة ١٠٢٤هـ، وثالث سنة ١١٤٥هـ. وبآخرها مقابلة تمت سنة ١٠٢٤هـ. وبها نظام التعقبة.

٣٣س

٢٠٤ق

دار الكتب المصرية

١٥٦٧ تاريخ

الرقم: ٢٢٢٠

\* نسخة ثانية.

ناقصة الأول، وتبدأ بترجمة محمد بن علي بن عمر بن يحيى الغساني، أبي عبد الله، المعروف بأبن العربي، بقوله: قال في تاريخ غرناطة كان من أهل العلم والدين والفضل. له عناية بالعربية والقراءات، مكبًا عليهما، طلق الوجه، كثير الحياء والخشوع. أخذ عن أبي جعفر بن الزبير... وبفاس عن الأستاذ... ابن آجروم الصنهاجي، وجال أكثر بلاد الأندلس...

وتنقص من آخرها، وآخر الموجود منها من ترجمة علي بن يوسف بن إبراهيم، أبي الحسن القفطي، قوله: يُعرف بالقاضي الأكرم صاحب تاريخ

---

(١) من العلماء المعروفين، وهو محمد بن يحيى بن عمر، فقيه مالكي ولغوي، من أهل مصر، توفي ١٠٠٨ هـ - الأعلام ١٤١/٧.

النحاة . قال ياقوت : ولد في ربيع سنة ثمان وستين وخمس مئة بقفط ... وكان  
سمح الكف ، طلق الوجه ، صنّف الإصلاح للخلل الواقع في الصّحاح ،  
للجوهري .

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم ، مهمل النقط أحيانًا ، والصفحة الأولى  
والأخيرة بخط متأخر . وأوراقها مضطربة الترتيب ، وبها نظام التعقّية ،  
وطيّارات .

٢٧س

١٦٢ق

دار الكتب المصرية

٥٢٤ تاريخ تيمور

الرقم : ٢٢٢١

\* البلدان ، لأبن الفقيه = أخبار البلدان .

\* بهجة الناظرين وأنس العارفين <sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله ( عبد العظيم ) <sup>(٢)</sup> بن محمد الزمّوري ،  
المتوفى ٩٧٧هـ <sup>(٣)</sup> .

(بروكلمان الملحق ٧٠٧/٢ ، والأعلام ٢٣٩/٦) .

أولها : الحمد لله الذي زين ذرية نبيّه محمد ﷺ بتاج الشرف والكرامة ...  
أما بعد ، فهذه نسخة الشرف الحمدي هبّت عليها نوافح البركات الحمديّة ،  
بريّاتها عقب نسيمها المعطار ، وتكفل للمستظهر به بوصول الأمل وحصول

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٤٣٧ تاريخ .

(٢) في المخطوطة : محمد بن عبد العظيم الزموري ، أبو عبد الله . وأثبتنا الذي في المصادر . وورد

في الأعلام (٢٩/٤) أن « بهجة الناظرين وأنس الحاضرين » لعبد العظيم الزمّوري ، المتوفى ١٣٢٤هـ !

(٣) كما في بروكلمان والأعلام . وفي بعض المصادر أنه كان معاصرًا للسلطان أبي سعيد المريني ،

المتوفى ٧٣١هـ !

الكمال وتُجَحِّد المقاصد وبلوغ الأوطار، واطلع عليها، من الجنب العلي وشرف البيت النبوي، [شموس] ساطعة الإشراق باهرة الأنوار...

وآخرها: ... والجلوس مع الأمراء فيه آفتان؛ التكبر على عباد الله والمداهنة في دين الله، والجلوس مع السفهاء فيه آفتان؛ استحالة التهمة واستحالة الحرمة، والجلوس مع الصبيان فيه آفتان كثرة المزاح... والجلوس مع النسوان فيه آفتان كثرة الشهوة وكثرة الذنوب الكبائر، والنظر إلى المرأة غير امرأتك ذريعة كل بلاء وشر. انتهى بحمد الله...

نسخة بقلم مغربي، وبها نظام التعقيبة. وبهامشها تصحيحات ومقابلات مع نسخ أخرى وإثبات فروقها.

-

١٨س

٩٨ق

الخزانة العامة

الرباط ١٥٠١د

الرقم: ٢٢٢٢

\* بيان ألوان ألويته ﷺ.

لأبي الإخلاص جاد الله بن عبد الله الغنيمي القيومي الشافعي. توفي بعد ١١٠١هـ.

(هدية العارفين ١/ ٢٤٩، والأعلام ٢/ ١٠٥، ومعجم المؤلفين ١/ ٤٧٠).

أولها: الحمد لله الملك المعبود... وبعد، فيقول... فقد وقع اضطراب كبير، وسؤال كثير في لون ألويته ﷺ... وذلك عند رفع أحد الفقراء الراية البيضاء أو الحمراء. وتعرض كثير لمنعه وزجره... في جمع ما أفتوه فيها، وإيراد النقول التي وقفت عليها... فكان صورة ما أفتى به... ابن زكريا الأنصاري... وبعد، فقد ورد عليّ سؤال من مدينة الفيوم... وأي راية حملت في غزواته... وهل حمل الرايات من شعائر الإسلام... وطلبوا مني الجواب عنه ظنا أنني أهل لذلك...

وآخرها : وثبت في الحديث أنه ﷺ ألبس عبد الرحمن بن عوف عمامة ،  
وكذلك عليّ رضي الله عنه ، كما مرّ ... وهذا آخر ما تحصل في هذه الأوراق  
القليلة مع قصر الباع وقلة الاطلاع ... والله أعلم بالصواب ...  
نسخة كتبت بقلم نسخ ، في القرن الثاني عشر الهجري تقديرا . وبها نظام  
التعقيب ، وآثار أرضه . وفي حواشيها تصحيحات .

١٥,٥×١٠,٥سم

٢٣س

٢٢ق

خدابخش بتنه

الرقم : ٢٢٢٣

١٣٠٨





## « ت »

### \* تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام<sup>(١)</sup>.

لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي  
التركمانى الدمشقي، المتوفى ٧٤٨هـ.

( وهو تاريخ الإسلام الكبير ).

( الجزء الأول ).

( بروكلمان ٥٧/٢، والملحق ٤٥/٢، والأعلام ٣٢٦/٥ ).

أولها: قال الشهير الإمام ... شمس الدين ... أما بعد، فهذا كتاب  
نافع ... ونعوذ بالله من علم لا ينفع ... جمعته وبقيت عليه واستخرجته من  
عدة تصانيف ... من أول تاريخ الإسلام إلى عصرنا هذا من وفيات الكبار ...  
والزهاد والفقهاء والمحدثين والعلماء والسلاطين والوزراء والنحاة والشعراء ومعرفة  
طبقاتهم وأوقاتهم وشيوخهم وبعض أخبارهم، بأخصر عبارة، وألخص لفظ ...  
من غير تطويل ولا استيعاب. ولكن أذكر المشهورين ... لو استوعبت التراجم  
والوقائع لبلغ الكتاب مئة مجلدة بل أكثر ... وقد طالعْتُ على هذا التأليف من  
الكتب مصنفات كثيرة ... دلائل النبوة للبيهقي، وسيرة النبي ﷺ لأبن  
إسحاق ... والطبقات الكبرى لمحمد بن سعد ...

وآخرها: ... فرجعت فقالت: أقلني، قال: أقلتك. وقد خطب ﷺ أم  
هانيئ بنت أبي طالب ... وصفية ... ولم يُقْضَ له أن يتزوج بهن، سبحانه  
وتعالى أعلم. انتهت الترجمة ... وبتمامها تم الجزء الأول والحمد لله ...

---

(١) في المعهد نسخ أخرى، برقم ٩٨، ٥٩٦، ٩٤٩، ١٤٤٧، ١٤٤٨ تاريخ.

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، كتبها حسن بن علي بن محمد الزركشي  
الحنفي ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ٨٤٥ هـ . وبها نظام التعقيية ، وآثار  
رطوبة وبعض طمس في أوراقها الأخيرة خاصة .

٢٩ س

٢٣٧ ق

جامعة كمبرج إنجلترا

Add. ٢٩٢٦

الرقم : ٢٢٢٤

\* نسخة ثانية .

( الجزء الثاني ) .

تنقص من أولها قليلاً : من ترجمة أبي بكر الصديق ، والموجود منها ، قوله :  
قحافة عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب ... أمه سلمى ، وتكنى أم الخير بنت  
صخر بن عامر . مولده بمنى بعد عام الفيل بثلاث سنين . ونشأ بمكة ، وصحب  
النبي ﷺ إلى أن مات . فلما مات النبي ﷺ بايعوه الصحابة بالخلافة ، وكانوا  
يسمونه خليفة رسول الله ﷺ . تولى الخلافة في شهر ربيع الأول سنة ثلاثة  
عشرة للهجرة ، وفي أيامه فتحت اليمامة ، فتحها خالد بن الوليد . وجهز  
الجيوش لفتح الشام وقتال الروم . وقاتل أهل الردة حتى أدوا الزكاة ...

وآخرها : من حوادث سنة خمس وثمان مئة ، قوله : ... فرجع السلطان  
ومن في خدمته إلى القلعة المنصورة مؤيداً منصوراً ... ثم حكم بعد ذلك  
وأرسلوا إلى ثغر الإسكندرية ، وأفرج عن الأمير يشبك الدوادر على عادته بعد  
مدة ، والأمير قطلو بغا الكركي ، وأقباي الكركي ، وجرجس القاسمي ، واستقر  
الأمير يشبك دوادر على عادته بعد مدة ، وفيها حضروا ... وهذا ما انتهى إلينا  
من الجزء الثاني من تجزئة ثلاثة أجزاء ، ويليه الجزء الثالث ، وهو آخر الكتاب .  
تم .

نسخة كتبت بقلم نسخ كبير واضح ، مهمل النقط أحياناً ، من القرن الثامن الهجري تقديراً .

١٧-١٨س

١٤١ق

أمبروزيانا - ميلانو

A 15 sup.

الرقم : ٢٢٢٥

\* نسخة ثالثة .

( قطعة منه ، من سنة ١٥١ - أول سنة ١٦٤هـ ) .

أولها : تبتدئ بالطبقة السادسة عشرة من وفيات سنة ١٥١هـ ، قوله : فتوفي فيها حنظلة بن أبي سنين المكي ، وداود بن يزيد الأودي ، وسيف بن سليمان ، في قول ، وعبد الله بن عون ، في رجب ، وعبد الله بن عامر الأسلمي ، يقال فيها ... ومعن بن زائدة الأمير ... وفيها عزل عمر بن حفص المهلبى عن السند ، بهشام بن عمرو التغلبي . ثم ولي المهلبى إفريقية . وسبب عزله عن السند أن محمد بن عبد الله بن حسن لما خرج بالمدينة ، وجه ولده الأشتر في طائفة إلى البصرة . وأمرهم أن يشتروا بها خيلاً ويمضوا بها إلى السند يقدمونها إلى عمر ، وكان تشييع ...

وآخرها : بعنوان سنة ثلاث وستين ومئة : فيها مات إبراهيم بن طهمان الخراساني ، وأرطاة بن المنلا الحمصي ... وعزل معاذ بن مسلم عن خراسان ، بالمسيب بن زهير ، واستعمل على طبرستان ... عمر بن العلاء ، وحج بالناس علي بن المهدي . سنة أربع وستين ومئة : فيها مات إسحاق بن يحيى بن طلحة الشيمي ، وخروج ابن صالح المصري وزيايد بن .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن قديم ، مهمل النقط أحياناً ، وفيه ضبط قليل . وبها نظام التعقية . والقطعة من ورقة ١١٧ ب - ١٥٥ أ .

✽ تاريخ أسماء الثقات ممّن نُقِلَ عنهم العلم .

لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان ، ابن شاهين ، المتوفى ٣٨٥هـ .

( مرتب على حروف المعجم ) .

( بروكلمان ١/١٧٤ ، والملحق ١/٢٧٦ ، والأعلام ٥/٤٠ ) .

أولها : أخبرنا ... الحُمَيْدِي ... عن أبي حفص ... قال : كتاب أسماء الثقات ممّن روى الحديث ممن انتهى إلينا ذكره عن نُقَاد الحديث ممن قُبِلَتْ شهادته ... وأخرجت أسماء الثقات على حروف المعجم ليقرب على الناظر فيه اسم من قصده ... باب الألف : من اسمه إسماعيل ، الحسن بن أحمد بن صدقة ... وآخرها : من باب الياء ، قوله : فقال له أحمد اسكت هو يعرف خطأ الحديث . أخبرنا إسماعيل بن علي بن موسى بن إسحاق ، أخبرنا منجاب ، أنبأنا ابن مسهر عن زكريا بن أبي زائدة عن سعد بن إبراهيم قال كان يقال خذوا الحديث من الثقات . آخر كتاب تاريخ أسماء الثقات ممن نُقِلَ عنه العلم ... الحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم كبير ، مضبوط ، وبآخرها ثلاث ورقات منفردات لعلها من النسخة . وبها نظام التعقيية ، وأثر رطوبة .

\* تاريخ الأشرف = العسجد المسبوك والجوهر المحكوك في طبقات الخلفاء والملوك .

\* تاريخ الأمم والملوك ، للطَّيْرِي = تاريخ الرسل والملوك .

\* لعله : التاريخ الجامع .

لِ لُطْفِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ لُطْفِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ جَحَّافٍ ، المتوفى ١٢٤٣هـ .

( تَمَّ به : « أنباء الزمن في تاريخ اليمن » إلى خلافة المهدي عبد الله ) .  
( الأعلام ٥ / ٢٤٢ ، ومعجم المؤلفين ٢ / ٦٧٤ ) .

أولها : ودخلت سنة ١٠٩٥ : وفيها توفي الحسين بن أحمد يوم الجمعة غرة ربيع الآخر ... وما زال بهذا العام يرسل السيد محمد الغرباني ( على ) الإمام ويكثر الاعتراض على الزیوف من الدراهم ، فتضرر الناس لذلك ، وذهبت أموالهم . وأرسال الإمام إلى كل دار ضرب ... ألزم الجميع بالتوقف حتى ينظر في الصلاح ، فأمثل له البعض ، وأبى البعض كعلي بن المتوكل ، فإنه ... ضربته لم تعش على الاستمرار . وكرر الإمام إليه المراجعة في ترك الضربة ، وذكر له امثال صاحب ... فلم ينجع فيه القول ، وجزأ عليه غيره من أهل الضرائب . وكان من جواب علي بن المتوكل أن تترك ...

وآخرها : وفي ليلة الربوع سادس عشر [ من ] شوال سنة ١٢٣١هـ ، كانت دعوة مولانا أمير المؤمنين سيد المسلمين المهدي [ ابن أمير ] المؤمنين المتوكل ... وتلقب صباح يوم الخميس بالمهدي وهو إذ أدرك أربعة وعشرين . وبايعه الخاص والعام بقبة الدار بيستان المتوكل . واجتمع العلماء والقضاة والرؤساء ... وخرج للصلاة على والده ، فقدَّم قاضي الحضرة للصلاة عليه . وقبر قبل قبة الإمام المتوكل ... بالقرب من قبر والده المنصور رحمهما الله . وطلع القصر ، وأقام

عليّ والده المأتم، ولبس السواد، وأحضر الناس للدرس بالقبة تحت الدار .  
والتفت العامة والخاصة، وازدحم الناس أشدّ الازدحام . وما زالوا يقدمون إلى  
مقامه للبيعة بالقصر ...

نسخة كتبت بقلم نسخ قليل النقط، وتعاور عليها أكثر من ناسخ .  
وأوراقها مضطربة الترتيب، وبها نظام التعقبة، وبعض أوراقها تقطيع وطمس .

مختلف

٢٠٣ق

الرقم : ٢٢٢٨

؟

\* تاريخ دمشق الشام = تاريخ الشام .

\* تاريخ دمشق الكبير، لابن عساكر = تاريخ مدينة دمشق .

\* تاريخ دولة الترك في اليمن .

لأبن المهدي بن الهادي !

( مختصر في سير أئمة اليمن وحروبهم مع الأتراك ، ويبدأ من سنة ٩٨٦ هـ ،  
من إمامة الناصر لدين الله الحسن بن علي بن داود ، إلى سنة ١٠٥١ هـ . ويتضمن  
سيرة الإمام الحسن بن القاسم وحروبه وغزواته ومناقبه ) .

أولها : حمداً لمن جعل أهل بيت نبيّه محمد ... وبعد ، فقد سألتني مَنْ لا  
أحيد عمّا أمر وحتّم ... أن أجمع ما علمته من سيرة مولانا أمير المؤمنين المنصور  
بالله ... القاسم بن محمد بن علي ، ومَنْ قام داعياً إلى الله من أولاده الأئمة  
الميامين ، فبادرْتُ إلى امتثال ما أمر ، ودبرت ما بدر في ذهني مما حدث من  
أخبارهم وغبر ، واستفدت فيما لم أعانيه إلى رواية والدي الشهير العلامة المهدي  
ابن الهادي ، رحمه الله ، فإنه مَن شهد معظم المواقف والخطوب ... ولمّا  
كانت دعوة الإمام الناصر لدين الله الحسن بن علي بن داود وشيء مما جرى  
بعدها كتقريب أولاد المطهر ، وما فعل الأتراك بأهل اليمن من الفحشاء والمنكر

قبل قيام الإمام المنصور بالله ... الإمام الناصر لدين الله الحسن بن علي بن داود في سنة ست وثمانين وتسع مئة : في نصف رمضان من هذه السنة المذكورة ... وآخرها : ووقعت حروب قليلة بين أولاد الإمام القاسم عليه السلام ، ولم تلبث الفتنة بينهم إلا يسيرا ، ثم عادوا يدا على من عاداهم ... ووقع بينهم وبين السيد إبراهيم خطاب خطوب وشيء من الفتن والحروب حتى آل الأمر إلى اجتماع الكلمة على الإمام المتوكل على الله عليه السلام ... وسيأتي مفصلاً ذكر ما جرى بعد موت الإمام الوالد عليه السلام في سيرة الإمام المتوكل إن شاء الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد ، قليل التَّقْط ، فُرِغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١٠١هـ ، ولعلها مسودة المؤلف . وبأولها تملك مؤرخ سنة ١٢٣١هـ ، وبآخرها مطالعة تمت سنة ١٣٣٣هـ في عهد الإمام يحيى بن محمد حميد الدين . وبها نظام التعقيبية .

٢١٨١٤ سم

٢٢ س

٦٩ ق

دار الكتب المصرية

٧٩ عن المتوكلية

الرقم : ٢٢٢٩

اليمنية صنعاء ٣٧ تاريخ

\* تاريخ الرسل والملوك<sup>(١)</sup> .

( المعروف بتاريخ الطبري ) .

لأبي جعفر محمد بن جرير الطَّبْرِي ، المتوفى ٣١٠هـ .

( الجزء الحادي عشر ) .

(١) في المعهد نسختان أخريان برقم ٩٥٥ تاريخ . وقد أثبتنا هنا العنوان الوارد في النسختين المفهرستين ، وصنعنا إحالات للروايات الأخرى .

( بروكلمان ١/١٤٨، والأعلام ٦/٦٩ ) .

أولها يتدئ من سنة ٢٠٥هـ، بقوله : ذكر الخبر عمًا كان في هذه السنة من الأخبار . منها ولاية المأمون ... ذكر الخبر عن سبب توليه ذلك : وكان سبب توليه إياه خراسان ... ما دُكر عن ... قال محمد : يا نبطي ، ما أنت والكلام . قال : فقال المأمون ، وكان منكبا فجلس ... إنا قد أبحنا الكلام ، وأظهرنا المقالات ، فمن قال بالحق حمدناه ... ومن جهل الأمرين حكمنا فيه بما يحبه ... فإن للكلام فروعا ...

وتنتهي بآخر أحداث سنة ٢٤٧هـ، بقوله : ... وفيها ولئى المنتصر أبا عمرة أحمد بن سعيد مولئى بني هاشم بعد البيعة له بيوم المظالم ... وفي هذه السنة أخرج المنتصر علي بن المعتصم من سر من رأى إلى بغداد ، في ذي الحجة منها ، ووكل به . وحج بالناس فيها محمد ... [ انتهى الجزء ] .

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم حسن ، مهمل النقط أحيانا ، من القرن السابع الهجري تقديرا . وكانت كتابتها في قرية بظاهر مدينة همدان . وبها ترقيع وتقطيع وأثر رطوبة .

١٦-١٨س

٢٢٢ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٣٠

١٦٠٢ تاريخ

\* الجزء الثاني عشر من نسخة ثانية .

أولها يتدئ بأحداث سنة ١٣٣هـ، بقوله : ذكر ما كان في هذه السنة من الأحداث . فمن ذلك ما كان من توجيه أبي العباس عمه سليمان بن علي واليا على البصرة وأعمالها وكور دجلة والبحرين وعمان ... وتوجيهه أيضا عمه إسماعيل بن علي على كور الأهواز . وفيها قتل داود بن علي من كان أخذ من



بني أمية بمكة والمدينة . وفيها مات داود بن علي بالمدينة في شهر ربيع الأول منها ...

وآخرها ينتهي أثناء أحداث سنة ١٤٥هـ ، بقوله : وفي هذه السنة استخلف عيسى بن موسى على المدينة كثير بن حصين ، حين شخص عنها بعد مقتل محمد بن عبد الله ، فمكث واليا عليها شهرا ، ثم قدم عبد الله بن الربيع الحارثي واليا عليها من قبل أبي جعفر . وفي هذه السنة ثارت السودان بالمدينة على عبد الله بن الربيع فهرب منهم .

نسخة كتبت بقلم نسخ جيد مضبوط ، مهمل النقط أحيانا . وبأولها وقف بتاريخ ٧٦٧هـ ، وتملك غير مؤرخ لمحمد بن أحمد خطيب داريا<sup>(١)</sup> ( من ضواحي دمشق ) . وبها نظام التعقية ، وبأوراقها الأخيرة أثر رطوبة .

١٩س

١٠١ق

دار الكتب المصرية

١٣٧٣ تاريخ تيمور

الرقم : ٢٢٣١

\* تاريخ الشام .

لم يُعلم مؤلفه .

( يتضمن تاريخ الشام وفضائل دمشق وجامعها ، ورثه على ستة أبواب ) .  
أولها : الحمد لله الأول بلا بداية ... وبعد ، فهذه أوراق أذكر فيها ... ما تيسر الاطلاع عليه ، وسهل الوصول إليه من كتب تواريخ الإسلام فيما يتعلق بفضائل دمشق وغيرها من أرض الشام وفضائل جامعها المعظم ، وما اشتمل عليه من الأعلام ، وكيفية إنشائه ووصفه ... وأذكر فيها بعض من مات ودفن بأرض

---

(١) من العلماء والشعراء المعروفين . توفي في نيسان عام ٨١٠ هـ - ترجمته في الأعلام ٣٣٠/٥ .

الشام من الصحابة الكرام ، ومن بعدهم من التابعين والعلماء ... إلى غير ذلك مما اشتملت عليه دمشق من الآثار المكرّمة ... وهي مشتملة على ستة أبواب . الباب الأول ...

وأخرها : ... ثم يُهلك الله يأجوج ومأجوج ، وتُخرج الأرض بركاتها ، وبعده تهب ريح من اليمن فتقبض أرواح المؤمنين ، وتقوم الساعة على شرار الخلق ... وافق الفراغ من كتابته ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، فرغ من كتابتها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٨ هـ . وبها نظام التعقيبة .

١٥٦ ق ١٧ س ٢١٨ × ١٧ سم  
الأزهرية ٣٢٨ أباطه  
٦٦٢٨ ع الرقم : ٢٢٣٢

\* تاريخ ابن شدّاد ، محمد بن علي = الأعلام الخطيرة ...

\* تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك .

\* تاريخ ابن عسّاكِر = تاريخ مدينة دمشق .

\* التاريخ في أنساب الأشراف وأخبارهم ، للبلاذري = أنساب الأشراف وأخبارهم .

\* تاريخ مدينة دمشق <sup>(١)</sup> .

لأبي القاسم ثقة الدين علي بن الحسن بن هبة الله بن عسّاكِر الدمشقي الشافعي ، المتوفى ٥٧١ هـ .

---

(١) في المعهد نسخ أخرى ، برقم ١٢٥ ، ٦٠٢ ، ٩٦٤ ، ١٤٥٩ - ١٤٦٢ تاريخ .

( أعظم تواريخ دمشق ) .

( المجلد السابع : يتضمن الأجزاء أثناء الجزء ٢٤٢ - آخر الجزء ٢٥٧ ) .

( بروكلمان ٤٠٣ / ١ ، والملحق ٥٦٦ / ١ ، والأعلام ٢٧٣ / ٤ ) .

تنقص من أولها ، وأول الموجود منها أثناء ترجمة عبد الله بن بشر المازني ، قوله : أخبرنا أبو بكر بن العباس أن أحمد بن منصور ... قال : سمعت مسلم بن الحجاج يقول : أبو صفوان عبد الله بن بشر المازني ، ويقال أبو بشر ، له صحبة . قرأت على أبي الفضل بن ناصر ... قال أبو صفوان عبد الله بن بشر ، ويقال أبو بشر ...

وتنتهي بترجمة عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، وآخرها قوله : أخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي ... عن عمرو بن دينار عن ابن عباس قال : أول التاريخ في السنة التي قدم فيها رسول الله ﷺ وفيها ولد ابن عباس . آخر الجزء السابع والخمسين بعد المئتين من الأصل ، وهو آخر المجلدة الرابعة والثلاثين من تجليد النسخة المستجدة ، وآخر الجزء الأربعين بعد الثلاث مئة من تجزئة القاسم ابن فراعة بعون الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ مهمل النُّقْط أحياناً ، وبه ضبط قليل . وكتبها بخطه الحافظ محمد بن يوسف بن محمد بن أبي يَدَّاس البرزالي الإشبيلي <sup>(١)</sup> ، وفرغ من كتابتها - بمسجد قلوس ، خارج باب الجابية من دمشق - في شهر محرم سنة ٦١٩ هـ . وفي داخلها وآخرها صور سماعات على المؤلف في دمشق ، أقدمها بتاريخ ٥٦٢ هـ ، نقلها البرزالي مختصرة من الأصل التي نقل منها نسخته هذه . وبآخرها اطلاع علي ابن صاحب حصن كيفا سنة ٧٢١ هـ . وبها نقص في الداخل ، وآثار رطوبة وترقيق .

---

(١) المتوفى ٦٣٦ هـ - الأعلام (١٥٠/٧) .

\* نسخة ثانية .

( المجلدة الثالثة والثلاثون ) .

تنقص من أولها ، وأول الموجود منها أثناء ترجمة معبد بن هلال ، قوله :  
أخبرنا أبو بكر وجيه بن طاهر ... قال : سمعت يحيى بن معين يقول : معبد بن  
هلال يروي عنه حماد بن زيد ، وهو مشهور . أنبأنا أبو الغنائم ... إن البخاري  
قال : معبد بن هلال العنزي البصري روى عنه سليمان التميمي وحماد بن  
زيد ...

وتنتهي بترجمة : ميمون بن إبراهيم ، أبي إسحاق البغدادي الكاتب ،  
وأخراها قوله : ... كنت أجالس أبا يوسف القاضي فكان في الحلقة رجل يطيل  
الصمت ، فجاء إلى أبي يوسف فقال ما تقول في رجل دخل إلى بيت  
مظلم وفيه إنسان ، فخرج وسيفه مخضب دمًا ، والرجل الذي داخل مقتول ،  
فابتدره الرجل الصامت فقال : أرايت ، أيُّدك الله ، إن كان مع الذي داخل  
سيف فخرجا ورأس كل واحد منهما في يد صاحبه . فنظر أبو يوسف إلى  
أصحابه وقال : ما كان أحسن صمته ... والله أعلم . كمل هذا الجزء ... يتلوه  
في الذي يليه : ميمون بن إسحاق حدث عن سالم بن جنادة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، مهمل التَّقَطُّ أحيانًا ، وبه ضبط قليل ،  
بخط البِزْزَالِي<sup>(١)</sup> ، إلَّا بعض أوراق بخط حديث . وبها آثار رطوبة وبعض  
طمس .

(١) وهو الحافظ محمد بن يوسف بن محمد بن أبي يَدَّاس الإشبيلي ، المتوفى ٦٣٦ هـ - الأعلام  
(١٥٠/٧) .

دار الكتب المصرية

٤٩٢ تاريخ

الرقم : ٢٢٣٤

\* تاريخ مكة المشرفة ، للأزرقي = أخبار مكة ، وما جاء فيها من الآثار .

\* تاريخ مكة المشرفة والمدينة المنورة وبيت المقدس ، للقلوبي = نبذة تتعلق بمكة المشرفة والمدينة المنورة وبيت المقدس .

\* تاريخ الملك الظاهر .

( الجزء الثاني ) .

أولها : بعنوان : ذكر من توفي في هذه السنة من الأعيان ، وهي سنة سبعين وست مئة : أزدَمَر : الأمير الكبير بدر الدين العزيزي الدوادار ، توفي في شهر المحرم بدمشق . كان أولاً لعلم الدين سليمان بن الأمير حسام الدين محمود بن الخطلو ، والي حلب . فلما توفي في سنة إحدى وثلاثين ابتاعه الملك العزيز من ورثته ورثته دوادارا ، وما زال في خدمته إلى أن توفي الملك العزيز . واستمر في الدوادارية في الأيام الناصرية ...

وآخرها : وحمّام أنشأها ( ! ) الأمير شمس الدين سُنُقَرُ الرُّومي بحارة برجوان ، وحمّام أنشأها الأمير بدر الدين محمد بك بن برکه خان بالمقطم . وحمّامان ... أنشأهما الأمير فخر الدين إياز المُقْري . وحمّام ظاهر باب الفتوح أنشأها ... شجاع الدين عنبر .

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح ، فيه بعض الضبط . وبآخرها من نظر فيها سنة ٨٨٦ هـ . وبأولها أوراق ناقصة ، وبياض في غير موضع . وصفحة العنوان مُزوَّقة ، وبأطرافها وآخرها أثر أكل أرضة .

\* تنمة نزهة النظار في قضاة الأمصار ، للزفتاوي = ذيل نزهة النظار في قضاة الأمصار .

\* تنمة نفحة الرّيحانة ، لأبن السّمّان = ذيل نفحة الرّيحانة .

\* تحديق النظر في أخبار الإمام المهدي المنتظر .

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن مانع ، المتوفى ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م) .

( فرغ من تأليفه بمنزله في المدرسة الأثرية سنة ١٣٣٧ هـ ) .

( الأعلام ٦ / ٢٠٩ ) .

أولها : الحمد لله الذي وفق من أراد هدايته لسلوك الصراط المستقيم ... أما بعد ، فيقول ... طال ما جرت المذاكرة ... في الأخبار الواردة في البشارة بالإمام المنتظر ... فرأيت أن من الصواب الاقتداء بغير واحد من الأفاضل في جمع الأخبار الواردة في شأن الإمام العادل ... وقد أردفت ذلك بذكر بعض من لقب نفسه بالمهدي المنتظر ... فمنهم من تمّ له الأمر الذي أراده من الملك والجاه بهذا اللقب والانتساب ، ومنهم من حالت دون مطلبه أحوال قطعت عليه ما بذله من الأسباب ، ورُتبت ما جمعته في هذا الكتاب المسمّى بـ ... على مقدمة وفصلين وخاتمة ...

وآخرها : وهذا آخر ما أردنا تحريره ، وقصدنا جمعه وتسطيره من الأحاديث الواردة في شأن الإمام المنتظر ... وأما الأحاديث المشهورة التي لا سند لها معروف فلا أذكر منها شيئاً ... فانظروا عمّن تأخذون دينكم ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح، كتبها أحمد بن يوسف بن جابر بن عبد الله، وفرغ منها في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٨هـ، وبها نظام التعقبة.

٣٠×٢٢ سم

١٧-١٩ س

٢٥ ق

دار الكتب المصرية

ب ٢٠٣٥٩

الرقم: ٢٢٣٦

### \* التحف والهدايا .

للخالديين، وهما :

أبو عثمان سعيد بن هاشم بن وُغلة الخالدي، من بني عبد القيس، المتوفى ٣٧١هـ. وأخوه أبو بكر محمد، المتوفى ٣٨٠هـ.

( الأعلام ١٠٣/٣، ١٢٩/٧ ) .

أولها : خصك الله بتحف إحسانه، ومنحك من هدايا امتنانه ... وبعد، فإنك، أدام الله عزك، أمرتنا - لا زال أمرك نافذاً، ونهيك مطاعاً - أن نختار لك بعض ما قيل في التحف والهدايا من النظم النثر، وأن نتجنب ما لا معنى فيه ... وأن نختصر ذلك ونحذف فضوله، فبادرنا إلى ما أمرت ... غير أنه قليل في أشعار المتقدمين، موجود في أوائل المحدثين، ووجدنا - أيديك - سائر ضروبه وجميع فنونه أحد عشر ضرباً، فاخترنا من كل ضرب جيده ... فنرجو أن يقع في قلبك ... الباب الأول في ذكر من أهدى هدية معها شعر ...

وآخرها : وقال في ذلك أيضاً ...

ولا أرتها وجهها إلا على ظهر الطريق

فأصبحت حفتها مفتوحة بلا طبق

هذا آخر ما انتهى إلينا مما يتعلق بالهدايا . تم الكتاب بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ دقيق، كتبها يوسف بن عبد الله الديريني، في

شهر جمادى الآخرة سنة ١١١٥ هـ . وبها نظام التعقيية ، وصفحاتها مجدولة .  
وهي ضمن مجموعة ( الكتاب الأول ) .

٢١×١٢ سم

٢١ س

٣٧ ق

حكيم أوغلو علي

الرقم : ٢٢٣٧

إستانبول ٩٤٦ (١)

\* تحفة الأنساب ، للجواني = أصول الأحساب وفصول الأنساب .

\* تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول ... ، للجواني =  
أصول الأحساب وفصول الأنساب .

\* تخريج الدلالات السمعية ، على ما كان في عهد رسول الله ﷺ من  
الحرف والصنائع والعمالات الشرعية<sup>(١)</sup> .

لأبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن موسى بن مسعود ، بن أبي غفرة  
الخزاعي ، ابن ذي الوزارتين ، المتوفى ٧٨٩ هـ .

( الأعلام ٦/٥ ) .

أولها : الحمد لله الذي خلق الخلق من غير افتقار إليهم ... وبعد ، فإنني لما  
رأيت كثيرًا ممن لم ترسخ في المعارف قدمه ... في أن أجمع ما تأدّى في علمه  
من تلك العمالات في كتاب يوضح نشرها ، ويبين للجاهل أمرها ، فيعترف  
الجاهل ، وينصف المتحامل ، فألفت هذا الكتاب وسمّيته تخريج الدلالات  
السمعية على ما كان في عهد رسول الله ﷺ من الحرف والصنائع والعمالات  
الشرعية ، وذكرت في كل عمالة منها من وآله رسول الله ﷺ عليها من  
الصحابة ... ونسبه وأخباره ...

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٥٨ تاريخ .



وآخرها : فوائد لغوية في أربع مسائل ... وفي الصحاح : قبرت الميت أقبره وأقبره قبرًا أي : دفنته ، وأقبرته أي أمرت أن يقبر . وقال ابن السكيت : أقبرته أي صيرت له قبرًا يدفن فيه ، والمقبرة والمقبرة ، بضم الباء وفتحها ، واحد المقابر ، والضرع الشق قوسا القبر ، واللحد في الجانب ، واللحد . هذا آخر ما وجد من هذا الكتاب الفذ النادر ...

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وتم نسخها في شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٠هـ ، عن نسخة بالمعهد الزيتوني بتونس برقم ١٥٧٢ . وبها نظام التعقيية .

-

١٧س

٣٣٤

الخزانة العامة

الرباط ٢٥٢ك

الرقم : ٢٢٣٨

\* نسخة ثانية .

( الجزء الأول ) .

يتفق أولها مع أول النسخة الأولى .

وآخرها : فأما ما رواه أبو العباس فليس له معنى يصح ، نقلته عن طرة كتبها على البيتين في نسخته من الكامل التي كتبها بخطه وقرأها على ابن السيد البطليوسي . انتهى الجزء الأول ... ويليه الجزء الثاني أوله الباب الثاني عشر<sup>(١)</sup> في الرجل يركب خيل الإمام يسابق بها ، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن حديث ، كتبها محمد ليب ، وفرغ منها في شهر صفر سنة ١٣٤٠هـ ، وبها نظام التعقيية ، وبآخرها فهرس لأبواب الجزء وفصوله .

---

(١) وهم الناسخ ، والصحيح الباب الثامن عشر .

٣٦×٢٤سم

٢٠س

٢١١ق

الأزهرية ٢٩٩٣

الرقم : ٢٢٣٩

بخيت ١/٤٦٠٠٥

\* الجزء الثاني ، وهو الأخير ، من النسخة الثانية السابقة نفسها .

أولها : من الباب الثامن عشر ، قوله : في الرجل يركب خيل الإمام يسابق بها ، وفيه ثلاثة فصول . الفصل الأول في أنه ﷺ كان يسابق بين الخيل . روى البخاري ... عن ابن عمر ... قال : سابق رسول الله ﷺ بين الخيل التي قد أضمرت فأرسلها من الحيفاء وكان أمدها ثنية الوداع ، فقلت لموسى : وكم بين ذلك ؟ قال : ميل ونحوه ، وكان ابن عمر ممن سابق فيها ...

وآخرها ( يختلف عن آخر النسخة الأولى ) : ... ومن سائر الكتب الأعمال السلطانية في الدول الأندلسية لأبي الحسن علي بن خيرة السحوري الميورقي ، والتحفة الفارسية التي ألّفت في سنة أربع وخمسين وسبع مئة ، وتفسير الألفاظ الطبية لأبي الحشاء ، وكتاب الكفاية والغناء في أحكام الغناء تأليف محمد بن عمر بن محمد السبتي المعروف بالدراج . فد انتهى إلى هنا ما وجد من كتاب تخريج ... وبانتهائه انتهى الجزء الثاني منه ، والحمد لله ... وبتمامه تم الكتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن حديث ، كتبها محمد لبيب ، وفرغ منها في شهر المحرم سنة ١٣٤١هـ ، وبها نظام التعقيب .

٣٦×٢٤سم

٢٠س

٢٣٩ق

الأزهرية ٢٩٩٣

الرقم : ٢٢٤٠

بخيت ٢/٤٦٠٠٥

**\* نسخة ثالثة .**

تتفق في أولها مع أول النسخة الأولى .  
ويتفق آخرها مع آخر الجزء الثاني من النسخة الثانية .  
نسخة كتبت بقلم مغربي ، فيه ضبط ، وبها نظام التعقية ، وصفحاتها  
مجدولة .

١٥٢ق ٢٧س -  
الخزانة العامة  
الرباط ٢١٨ك  
الرقم : ٢٢٤١

**\* تذييل وتكميل ( كتاب ) الجامع اللطيف .**

لأبي الفيض ( وأبي الإسعاد ) عبد الستار بن عبد الوهاب بن خديار  
المباركشاوي البكري الصديقي الحنفي الدهلوي ، المتوفى ١٣٥٥هـ .  
( الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف ، لجمال الدين  
محمد ( جار الله ) بن محمد ( نور الدين ) بن أبي بكر بن علي بن ظهيرة ،  
المتوفى ٩٨٦هـ - ترجمته في الأعلام ٥٩ / ٧ ) .  
( الأعلام ٣ / ٣٥٤ ) .

أولها : الحمد لله الذي أنعم على من شاء من عباده بمجاورة بيته الفخيم ...  
أما بعد ، فيقول ... أبو الفيض وأبو الإسعاد عبد الستار ... إني قد شغفت من  
صغر سنِّي في مطالعة كتب التواريخ ، بعد الفراغ من العلوم الحديثية ... ولا  
سيما المتعلقة بأخبار مكة ... وأحسن ما اطلعت منها كتاب الجامع اللطيف ...  
تأليف ... ابن ظهيرة ... تغمّده الله برحمته ... وقد ذكر في الباب العاشر منه ،  
في ذكر أمراء مكة ... إلى عصره عام خمسين وتسع مئة ، وهو الأمير الشريف  
أحمد بن الشريف أبي نمي ... فأردتُ تكميل ذكرهم إلى عصرنا هذا ، وهو  
العام الثالث والثلاثون والثلاث مئة والألف ، ناقلاً ذلك من تواريخ المكين ...  
فأقول ...

وآخرها: ... ولم يزل الشريف حسين باشا بن علي باشا بن محمد بن عون في إمارة مكة مستمرًا وباقيًا إلى عامنا هذا، وهو العام الثالث والثلاثون والثلاث مئة والألف ... وهذا آخر ما أردتُ تحريره وتنقيحه وتذييل التاريخ المذكور على وجه الاختصار. ومن أراد التفصيل التام، فعليه بتواريخ المكين ... الحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ، يبدو أنها بخط المؤلف، وهي مقابلة ومصححة، وبها نظام التعقبة.

٢٣×١٧ سم

١٤ س

٢٩ ق

دار الكتب المصرية

الرقم: ٢٢٤٢

١١٣٠ تاريخ تيمور

\* ترتيب أسماء الصحابة الذين أخرج حديثهم ابن حنبل<sup>(١)</sup> في المُسند.

لأبي القاسم ثقة الدين علي بن الحسن بن هبة الله بن عسّاكر الدمشقي الشافعي، المتوفى ٥٧١ هـ.

( مرتبة على حروف المعجم، للتقريب على طالب المتن، والراغب في الوقوف على السند ).

( بروكلمان ٤٠٣/١، والملحق ٥٦٦/١، والأعلام ٢٧٣/٤ ).

أولها: الحمد لله الذي بتوحيده والاعتراف بربوبيته أكرمنا ... أما بعد، فإن حديث المصطفى ... به يُعرف سبل الإسلام ... فكان أكبر الكتب التي جمعت فيه مما وقع إلينا وأعلاها سندًا إلى مصنفه ... مسند الإمام ابن حنبل ... وهو كتاب نفيس ... والكتاب كبير القدر والحجم ... يبلغ عدد أحاديثه ثلاثين ألفا ... فالوقوف عند المقصود منه متعسر .. فرأيت أن أقرب ما يطلب منه على

(١) المتوفى ٢٤١ هـ - ترجمته في الأعلام ٢٠٣/١ .

طالبه ... وأرتب أسماء الرواة فيه على ترتيب الحروف ... حرف الألف : أبي بن كعب أبو المنذر الأنصاري ...

وآخرها : من عنوان : مَنْ روى عَنْ مَنْ لم يسمَّ عمن لم يسمَّ ، قوله : طلحة ابن معروف عن امرأة من عبد القيس عن أخت عبد الله بن رواحة في ثالث مسند النساء . هنيذة بن خالد عن امرأة عن بعض أزواج النبي ﷺ في بقية السادس من الأنصار . قال الحافظ ... وهذا آخر الفهرسة ، وربما جاء الاسم في موضعين تارة مسمًى ، وتارة مكنى كما أخرجهُ هو ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، كتبها يوسف بن علي الشناوي ، وفرغ منها في شهر شوال سنة ١١٤٥ هـ . وبها نظام التعقبة .

-

٢٣س

٤٠ق

دار الكتب المصرية

٢١٢٦ عن الجامع الكبير

صنعاء ( الكتب المصادرة )

الرقم : ٢٢٤٣

\* ترتيب وتهذيب ( كتاب ) الأخبار بذكر العلماء الأخيار .

المهذب مجهول .

( رثبه على حروف المعجم . وكتاب الأخبار بذكر العلماء الأخيار لمحمود

ابن سليمان الرومي الكفوي ، المتوفى ٩٩٠ هـ )<sup>(١)</sup> .

أولها : الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان ... وبعد ، فإن الإمام ...

محمود بن سليمان الشهير بـ الكفوي ... قد جمع كتابه الجليل المسمًى كتاب

---

(١) جاء ذلك في مقدمة المهذب ، ولم أجد مصدرًا ذكر له هذا الكتاب - ترجمته في هدية العارفين ٤١٣/٢ ، وبروكلمان ٥٧٢/٢ ، والملحق ٦٤٥/٢ ، والأعلام ١٧٢/٧ ، ومعجم المؤلفين ٨٠٩/٣ .

الأخبار بذكر العلماء الأخيار، فكان كتابًا جامعا للمناقب ... لكونه رحمه الله لم يرتبه على حروف المعجم ليسهل الأخذ منه كما فعل غيره من أهل الطبقات ... لكن مثلنا إذا أراد معرفة شيخ من الشيوخ يحتاج إلى معرفة طبقته أولاً ... فرأيتُ عسرًا في استخراج أحد الشيوخ من هذا الترتيب، فأستشرت ... شيخ الإسلام ... عبد الله بن شيخ الإسلام ... شمس الدين عتافي أفندي ... أن أجمع هذا الكتاب وأرتبه على حروف المعجم ليسهل النظر إليه، وأن يطلع كل قاضٍ عليه، فأشار عليّ بأن أفعل ... فشرعت فيه ... وحذفت ما فيه من ... وإنما المراد منه مراتب الأشياخ ومعرفة زمنهم وأعمارهم ومقدارهم العظيم، ورتبته على حروف المعجم ... أغفل كثيرا من الفقهاء من أئمة المذهب ... وجمعت ما في كتاب المرقاة<sup>(١)</sup> للعلامة مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي إلى ما ذكره الكفوي ...

وآخرها: من باب «مَنْ عُرِفَ بِأَبْنِ فلان»، من حرف الياء، قوله: ابن رحيان: محمد الديلمي، وعبد الوهاب بن أحمد ... ابن يعيش: عبد الرحمن ابن محمد، وولده محمد بن علي. ابن اليمان: اسمه محمد.

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد، بخط المؤلف (المذهب) من القرن الحادي عشر الهجري تقديرا. وبها نظام التعقيبة.

٢١×١٧ سم

مختلف

١٢٥ق

رضا - رامبور

الرقم: ٢٢٤٤

٣٧٠٥

(١) المرقاة الوفية في طبقات الحنفية - كشف الظنون ١٦٥٧/٢.

## \* تزوين قلائد العقيان بفرائد التَّبَيَّان <sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله محمد بن قاسم بن محمد، ابن زانكور الفاسي، المتوفى ١١٢٠هـ .

( وهو شرح لقلائد العقيان، للفتح بن خاقان، المتوفى ٥٢٨هـ ) .

( بروكلمان الملحق ٦٨٤ / ٢، والأعلام ٧ / ٧ ) .

أولها : الحمد لله الذي سقانا من البيان غللاً بعد نَهْل ... وبعد ، فهذا ما دعت إليه ضرورة قلائد العقيان ، من تفسير وتبيان ... ارتشاف معانيه ، في ثغور مبانيه ، على طريقة المحققين في الأعيان ... حتى تسميه تزوين قلائد العقيان ، بفرائد التَّبَيَّان ... وهذا أوان الشروع ... قال أبو نصر الفتح ... الإشبيلي : الحمد لله ... وآخرها : ... والأصل يوفر ، فحذفت الواو الساكنة لوقوعها بين ياء وكسرة ، وأمر المذكر وفر ، والمؤنث ... والله أعلم ، سبحانه . انتهى ما كنا علقناه في غابر الأزمان على قلائد العقيان ، والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي بخط ابن المؤلف ، واسمه أحمد ، كتبها بحضرة والده ، عن نسخته بخط يده وفرغ منها في شهر صفر عام ١١١٧هـ . وكان المؤلف يقابل النسخة هذه - كراسة كراسة - بالأصل المنتسخ منه ، بقصد التصحيح والتنقيح حتى جاءت مساوية للأصل في صحته وزادت عليه . وبها نظام التعقبة ، وأثر أرضة ، وصفحاتها مجدولة .

٢٣ س

٣٦٢ ق

الخزانة العامة

الرباط ١٤٠٢ د

الرقم : ٢٢٤٥

---

(١) في الممهد نسخ أخرى ، برقم ١٤٩٩ ، ١٥٠٠ ، ١٥٠١ تاريخ . والثانية منها ناقصة تصويراً ، ولمَّا وجدتها كاملة فهرستها هنا .

## \* التشوف ، إلى رجال التصوف <sup>(١)</sup> .

لأبي يعقوب ( أبي الحجاج ) يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي <sup>(٢)</sup> ، المعروف بـ ابن الرّيّاّت ، المتوفى ٦٢٧هـ .

( أتمّ تأليفه سنة ٦١٨هـ ، وجعله على مقدمة وسبعة أبواب وفي تراجم الأولياء ) .

( كشف الظنون ١٧٩٠ / ٢ ، وبيروكلمان الملحق ٥٥٨ / ١ ، والأعلام ٢٥٧ / ٨ ) .

أولها : الحمد لله العليّ ... أما بعد ، فإنه لم يخل زمان من ولي من أولياء الله تعالى يحفظ الله به البلاد ويرحم به العباد ... وسمّيت هذا الكتاب بـ التشوف إلى رجال التصوف ، وإن كان مشتملاً على أضراب من أفاضل العلماء والفقهاء والعبّاد والرّهّاد والمتورعين ...

وآخرها : ... قال الفقيه أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى ... قد أتيت بحول الله تعالى ... ذكر عباد الله ... وقد أذنت فيه لمن وقف فيه على وهم أو غلط أن يصلحه ... تمّ الكتاب بحمد الله ... من ربيع الأول عام ثمانية عشر وست مئة ...

نسخة كتبت بقلم أندلسي ، كتبها أبو العباس أحمد ( حميدة ) بن أبي الحسن علي ... وكان الفراغ من نساخة الكتاب الثاني التالي من المجموعة نفسها في شهر ذي الحجة سنة ١٠١٩هـ . وبأولها فهرس لأبواب الكتاب والمترجمين صنعه الطاهر بن المحجوب بن محمد بن عبد الله الحميدي السعدي العامري ، وفرغ من صنعه في شهر ذي القعدة سنة ١٣١٤هـ . وبأولها أيضا بخط محمد عبد الحي الكتاني ترجمة للمؤلف نقلها من « نيل الابتهاج » ، ثم

(١) في المعهد نسخة أخرى، برقم ١٥٠٣ تاريخ، وفيه خلاف في عنوانه ومؤلفه ، ولعله كتاب آخر.

(٢) منسوباً إلى « تاذلة » بالمغرب بين تلمسان وفاس .



رواية الكتاب . وبها نظام التعقية ، وأثر أرضة ورطوبة ونقع ماء . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الأول) .

٢٠٦ق

٢٠س

الخزانة العامة

الرباط ٥٦ك

الرقم : ٢٢٤٦

### \* التعريف بآل بيت النبي ﷺ .

لأبي زيد بن عبد الرحمن القيرواني . كان حيًّا سنة ٨٤٨هـ <sup>(١)</sup> .

أولها : الحمد لله الذي كرّم بني آدم وفضلهم على كثير ممّن خلق تفضيلاً ... قال أبو زيد بن عبد الرحمن القيرواني لما رأيت حبّ آل بيت النبي الكريم من أعظم الوسائل وإكرامهم عند الله ... حرّكتني باعث الحب أن أجمع لهم تأليفاً بالتعريف ، وأعلى مقامهم بالتعظيم والتشريف ، فاعتمدت في ذلك على كتاب يسمّى بروضه الأزهار بالتعريف في آل النبي محمد المختار ﷺ ، وعلى ... الشرفاء الأجلّة الأطهار ، فاختصرت منهم ... وتيسّر لي ... جمعه وتدوينه ... فسرعت في التصنيف ، وانتخبت ما اجتمع عليه من التأليف ، فعجزت عن تكميله من كثرة اتساعه ... فبينما أنا نائم ... عام ثمانية وأربعين وثمان مئة ، رأيت النبي ﷺ ... وقال لي يا أبا زيد جزاك ... فلما انتهيت من نومي ... ثم أتيت إلى الشيخ المحقق أبو ( كذا ) الحسن علي بن محمد بن فَرْحُون رحمه الله وهو يدرّس <sup>(٢)</sup> ... ثم شرعت في جمع هذا الكتاب ... وبوّتته على خمسة أقسام ... القسم الأول ...

---

(١) لم أعثر له على ترجمة ، وأخذت من المقدمة أنه من رجال القرن التاسع الهجري .  
(٢) كيف يستقيم أنه زار ابن فَرْحُون وهو يدرس ، المتوفى عام ٧٤٦ هـ ، والمؤلف بقوله أنه كان حيًّا عام ٨٤٨ هـ ؟

وتنقص من آخرها ، وآخر الموجود منها بعنوان : ذكر شرفاء بني ليث ،  
قوله : وبني خريف وبني جرمون ، وفي الزاوية وفي ناحية سبتة ، وهم من أحفاد  
الشيخ أبي الفضل أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن محمد بن مولانا  
عبد السلام بن منيس الحسني .

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وبها نظام التعقيية .

٢١س

٢٠ق

الخزانة العامة

الرقم : ٢٢٤٧

الرباط ١٤٩٩د

\* التعريف بالحضرة المُرَّاكشيَّة ، وبمن وقفَتْ عليه من الأولياء والعلماء  
الأجلَّة .

لأبي علي الحسن بن محمد الغشَّال الطنجي ، المتوفى ١٣٥٨هـ .

( فرغ من تأليفه في شهر الحَرَم عام ١٣١٩هـ ) .

( الأعلام ٢/٢٢٢ ، ومعجم المؤلفين ١/٥٨٩ ) .

أولها : ... وبعد ، ففي فاتح شعبان الأبرك عام ثمانية عشر وثلاث مئة وألف  
هجريه . دخلت مراکش المباركة ، فإذا هي مدينة كبيرة متصلة البناء ... كما  
عبر عنها أبو العباس المَقْرِي في نفح الطيب ببغداد المغرب ... وبها من الجوامع  
التي تقام بها الجمعة واحد وعشرون جامعا ... وبها سبعة أبواب أصالة ،  
والثامن منشأ يسمى باب القصبة ... تربة القاضي أبو الفضل سيدي القاضي  
عياض ...

وآخرها : ... ويوم السبت [ يزور ] سيدي عبد العزيز التباع . ويوم الأحد  
سيدي عبد الله الغزواني . ويوم الاثنين الإمام السهيلي . واللَّه أسأل عطفهم ...  
هذا آخر ما يَسُرُّ الله لنا ذكره من أولياء هذه المدينة المباركة ، وذلك في خلال

مدة الإقامة بها ، وهي أربعة أشهر كاملة ...

نسخة كتبت بقلم مغربي ، كتبها ، بثمر طنجة ، عبد السلام بن محمد الخليع ، عام ١٣٢٤ هـ ، من نسخة كتبت من نسخة المؤلف . وبها نظام التعقيية ، وصفحاتها مجدولة . وهي ضمن مجموعة .

-

١٩س

٤ق

الخزانة العامة

الرقم : ٢٢٤٨

الرباط ١٤٩٦

\* تعطير الأنفاس ، بمناقب أبي الحسن الشاذلي ، وسيدي أبي العباس .  
لأبي الصلاح علي بن محسن الصعيدي الوفاي الرُمَيْلي ، المتوفى بعد ١١٣٠ هـ .

( رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . وفرغ من تأليفه سنة ١١١٠ هـ ) .

( بروكلمان الملحق ٢/٤٠٠ ، والأعلام ٤/٣٢٣ ) .

أولها : الحمد لله الذي خصَّ أوليائه بالولاية والاصطفاء ... أما بعد ،  
فيقول ... هذا كتاب في مناقب شيخنا ... أبي الحسن الشاذلي ... غير أنني  
جعلته تذكرة لي ولإخواني السالكين لطريقته ... فجمعت أزهارها ، واجتنت  
ثمارها ، ورتبته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . فالمقدمة في تنويه المشايخ  
بذكره ، واعترافهم بأنه القطب حقيقة ... وسميته تعطير الأنفاس ...

وآخرها : وكلامه رضي الله عنه كثير لا يحصى . وإن أردت بسط كلامه  
فأنظره في كتابه عيون الحقائق ولواقح الأنوار لسيدي عبد الوهاب . مات رضي  
الله عنه بالإسكندرية ، وقبره بها ظاهر يزار ... تم الكتاب ... وكان الفراغ  
منه ... سنة عشر ومئة وألف على يد جامع الحقيق أبي الصلاح ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، بخط المؤلف ، وفرغ منها في شهر

جمادى الأولى سنة ١١٣٠هـ . وبها نظام التعقية .

٣٠٠٢٠ سم

٢٣ س

١١٦ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٤٩

٣٨٨ تاريخ

\* تغريد العندليب على غصن الأندلس الرطيب <sup>(١)</sup> .

لأبي الحجاج يوسف بن محمد الميّلوي ( المولوي ) ، المعروف بـ ابن  
الوكيل ، المتوفى بعد ١١١٤هـ .

( اختصر به نفع الطيب للمقري ، وزاد عليه فوائد ، وانتهى منه في شهر  
ذي القعدة ١١١٤هـ ) .

( بروكلمان الملحق ٢ / ٤١٤ ، ٦٣٧ ، والأعلام ٨ / ٢٥٢ ) .

أولها : الحمد لله الذي تفرد بالدوام والبقاء ، وحكم على من سواه بالزوال  
والفناء ... وبعد ، فلما أفردني الدهر عن الأخدان ، وأبعدني عن الأوطان ... إلى  
أن أنخت المطية بالقاهرة المعزية ... نقيب السادة الطالبين ، حسن أفندي بن  
برهان الدين ... وأتحفني من كتبه بالتليد الطارف ... المسمّى بنفع الطيب ،  
وغصن الأندلس الرطيب ، الذي ألفه ... المقري ... أن ذلك التاريخ بحر  
زاخر ... أكثر فيه من الاستطراد ... ووجه لي الخطاب من بين الجماعة ، بأن  
أختصره اختصاراً يكشف عن مخبّأته النقاب ... وربّته ترتيباً حلّ مستصعب  
رموزه ... سمّيته تغريد العندليب على غصن الأندلس الرطيب ...

وآخرها : ... قال مختصره : هذا ما وقع عليه الاختيار من اقتطاف زهر هذا  
الغصن اليانع ، وانتشاق نفع هذا الطيب ... وقد ختمته بقول العالم ابن الأثير في  
مدح آل بيت النبي المختار ، مما أورده صاحب الأصل ... وها أنا أقول ، وأدعو

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٥١٢ تاريخ .

وعلى الله القبول ... فلم آل جهدًا في تهذيبه ... ووافق الفراغ ...  
نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، فيه ضبط ، نقلت من نسخة المؤلف بخطه ،  
أو من نسخة نقلت من نسخة المؤلف بخطه . وبها نظام التعقيية ، وصفحاتها  
مجدولة .

-

٣١-٢٩س

٣٦١ق

الخزانة العامة

الرقم : ٢٢٥٠

الرباط ٥٧٣هـ

\* تقييد في ذكر أشرف العلميين .

للصّادق بن رَيْسُون .

أولها : ذكر الأشرف العلميين : جدهم الجامع لتشعبهم بأسرهم هو  
الشيخ ... أبو بكر ، دفين عين الحرير بغابة القرك ... قبيلة بني عروس المسماة  
عندها . له محبة في ذلك الجانب ... أشرف أهل البيت بها ... أجداد القطب  
مولانا عبد السلام بن مشيش ...

وآخرها : ... وأما أولاد سيدي عبد الصمد بن القطب الجامع مولانا  
عبد السلام ، نفعا الله به وبهم . وهم على فرقتين ، لا ثالث لهما ... ومن  
انضاف إليهم من أبناء عمهم ... وهم أجلّ أولاد سيدي عبد الصمد . قيد من  
تأليف العلامة الكاتب سيدي الصّادق بن رَيْسُون ، لطف الله به .

نسخة كتبت بقلم مغربي ، وهي ضمن مجموعة ( الرسالة الثانية ، وهي  
الأخيرة ) .

-

-

ورقتان

الخزانة العامة

الرقم : ٢٢٥١

الرباط ١٥١٢/٢

\* تقييد في ذكر شرفاء المغرب وصلحائه وقبائله .

لعبد العظيم الزموري ، المتوفى بعد ١٣٢٤هـ .

( فرغ من تأليفه في الثاني من ربيع الآخر عام ١٣٢٤هـ ) .

( الأعلام ٢٩ / ٤ ) .

أولها : الحمد لله المنفرد بالبقاء والكمال ... ولنبدأ بتقديم مولانا إدريس ، إذ هو شمس أهل المغرب ( رض ) . ذكر مولانا إدريس الذي أتى من المشرق إلى المغرب . قدم إليه هو وأخوه مولانا سليمان النازل بتلمسان . ولما وصل معه إلى تلمسان قسم معه الجيش . وقدم مولانا إدريس المذكور ... فانتصر هناك وكان سلطاناً أيده الله ، فتوطن فيها ... فرجع المغرب كله مسلماً على يده . فلما سمع به هارون الرشيد بعث له صاحبه ...

وآخرها : وأما أولاد الحاج فأصلهم من المشرق ، وهم على فرقتين ... وأما الحياينة فمنهم فرقة أولاد عمران وإخوانهم في دكالة وأولاد عليان وإخوانهم في الرحامنة ، والباقي من ذرية جالوت وإخوانهم بحوز مراكش . انتهى بحمد الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي . وبها نظام التعقية . وهي ضمن مجموعة ( الرسالة الأولى ) .

مختلف

٩ق

الخزانة العامة

الرباط ١٥١٢/١

الرقم : ٢٢٥١

\* التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد <sup>(١)</sup> .

لأبي بكر معين الدين محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن نُقْطَة الحنبلي

(١) في المعهد نسختان أخريان ، رقم ١٨٦ تاريخ ، وثالثة رقم ١٥١٩ تاريخ مكورة عن الثانية .

البغدادى، المتوفى ٦٢٩هـ.

( كشف الظنون ١/ ٤٧٠، وبروكلمان ١/ ٤٣٩، والأعلام ٦/ ٢١١).  
أولها: ... أما بعد، فإنه سألني الشيخ ... القرطبي ... أن أجمع له جزءاً  
يشتمل على معرفة رواية الكتب الستة: كتاب صحيح البخاري ... وقال لي  
أحب أن أعرف أخبارهم وجرحهم وتعديلهم ومحلهم عند العلماء فأجبتة إلى  
ذلك، ثم أضفت إليهم جماعة من رواة السنن والمسانيد لا يستغني عن  
معرفة من له اعتناء بهذا الشأن. وقد جمع غير واحد من أئمة الحديث  
المتقدمين كتباً في معرفة رجال السنن منهم أبو نصر أحمد بن محمد  
الكلاباذي ...

وآخرها: ترجمة شهدة بنت أحمد بن الفرج الإبري، فخر النساء. سمعت  
من أبي الخطاب نصر بن أحمد ... ولها رواية في مسند ... حدث عنها الحفاظ  
أبو الفرج الجوزي ... وسماعها صحيح. توفيت في ثالث عشر محرم سنة أربع  
وسبعين وخمس مئة، والحمد لله ...

نسخة نفيسة من كتب الإمام يحيى حميد الدين<sup>(١)</sup> في صنعاء، كتبت بقلم  
نسخ حسن واضح، مهمل النقط أحياناً، وفُرغ من نساختها في شهر صفر سنة  
٧٩٦هـ، وبأولها تملكات أقدمها ١٢٢٩هـ، وبها نظام التعقية. وهي ضمن  
مجموعة ( الكتاب الأول).

٢٦×١٦ سم

٢٩ س

١٥٩ ق

دار الكتب المصرية  
٣٠٨ عن نسخة الإمام

يحيى - صنعاء

الرقم: ٢٢٥٢

(١) توفي ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.

## \* التكملة لكتاب الصلة<sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القُضاعي البلنسي ، ابن الأَبَّار ، المتوفى ٦٥٨ هـ .

( في تراجم علماء الأندلس ، وكتاب الصلة لأبي القاسم بن بَشْكُوَال ، المتوفى ٥٧٨ هـ ) .

( بروكلمان ٤١٦/١ ، والملحق ٥٨٠/١ ، والأعلام ٢٣٣/٦ ) .

تنقص من أولها ، وأول الموجود منها ترجمة جابر بن يحيى بن محمد بن سعيد بن هاشم ابن غَمَر ... الثعلبي ... يُعرف بـ ابن الرمالية ، قوله : ويكنى أبا بكر ... وكان جليلَ القدر أصيل البيت ... حافظاً للفقهِ ... ثم غرَّبته الفتنة عن وطنه ... فولي قضاء الشاطبة ... توفي سنة ست وسبعين وخمس مئة ...

وآخرها : من ترجمة محمد بن أحمد بن خلف بن بيش العبدري ، قوله ... وسكن بلنسيه ويكنى أبا عبد الله . له رواية عن أبي عبد الله الخولاني ، كتب إليه ، وعن عبد القادر بن الخياط ... روى عنه ابنه أبو بكر بن بيش بن محمد . وقرأت بخطه أن أباه توفي ببلنسية عصر يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة إحدى وأربعين وخمس مئة . تمَّ السفر الأول من كتاب التكملة للإمام أبي عبد الله ابن الأَبَّار ، والحمد لله ... يتلوه في أول الثاني . محمد بن محمد بن علي العَكِّي .

نسخة كتبت بقلم مغربي دقيق ، مهمل النقط أحياناً .

٢٥س

٥٦ق

إسكوريال

١٦٧٨

الرقم : ٢٢٥٣

---

(١) في المعهد نسختان أخريان ، برقم ١٥٢٠ ، ١٥٢١ تاريخ .



## \* تلخيص الأقوال في تحقيق أحوال الرجال .

( وهو المعروف بـ كتاب « الرجال » الوسيط ) .

لـ فخر الدين ميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي ، المتوفى

١٠٢٨ هـ .

( في رجال الشيعة ، مرتب على حروف المعجم ، وفرغ من تأليفه سنة

٩٨٨ هـ ) .

( هدية العارفين ٢ / ٢٧٠ ، وبروكلمان ٢ / ٥٠٤ ، والملحق ٢ / ٥٢٠ ،

٥٧٢ ، والأعلام ٦ / ٢٩٣ ، ومعجم المؤلفين ٣ / ٤٩٢ ) .

أولها : الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى ، فهذا كتاب تلخيص  
الأقوال في تحقيق أحوال الرجال ... قد أثبت فيه الأسماء على ترتيب حروف  
المعجم ، مراعيًا للأول ، ثم الثاني وهكذا ... للخلاصة صه ، وللنجاشي جش ،  
وللفهرست ست ، والكشي كش ، ولرجال الشيخ جح ... والله الموفق  
للسواب ... باب الألف : آدم أبو الحسين النحاس الكوفي ...

وأخرها : وقد اقتصر من هذه الروايات إلى هؤلاء المشايخ بما ذكرت ، والباقي  
من الروايات إلى هؤلاء المشايخ وإلى غيرهم يذكر في كتابنا الكبير . انتهى . أقول  
ولي طرق ... شمس الدين محمد بن حسن بن يوسف عنه ، قدس الله روحه ...  
وعنه على ما ذكره إلى المشايخ قدس الله أرواحهم ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم نسخ ، وبها نظام التعقيب . وبأطراف أوراقها الأخيرة  
تآكل وطمس .

١٩٥٨م

١٦س

٣١٠ق

د . حسين علي محفوظ

الخاصة ببغداد ٥٦

الرقم : ٢٢٥٤

UNESCO

\* التنبيه على مَنْ لم يقع به من فضلاء فاس تنويه .

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن عَيْشُون ، الملقب بِالشَّرَّاط ، المتوفى ١١٠٩ هـ .  
( ذيل لِـ الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس ، والاثنان له ) .  
( بروكلمان الملحق ٢ / ٦٨٣ ، والأعلام ٧ / ٦٥ ) .

أولها : الحمد لله الذي شَرَّفَ أهل حضرة قُدَّسه ... وبعد ، فيقول ...  
الملقب بِالشَّرَّاط ... إني كنت وضعت تأليفاً في التعريف بالصالحين من أهل  
فاس ، سَمَّيته الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس ، اقتصرت  
فيه غالباً على مَنْ له ترجمة في كتاب ... ثم إني نظرت فوجدت كثيراً من  
المقابر ... وهو غير معروف به ، ولا منبّه عليه في كتاب ... ولما رأيت هذا انتدبت  
لوضع تقييد أُدْخِلُ به التأليف المذكور ، أذكر فيه جميع مَنْ عرفته ... وقد وسمتُ  
هذا الذيل بالتنبيه على مَنْ لم يقع به من فضلاء فاس تنويه . وهذا حين  
الشروع ... ذكر صالحى داخل باب الفتوح ...

وآخرها : ... والسيدة محجوبة عن يسار الداخل للدرب . أدركتها ترعى  
محبة سيدي عبد القادر الجيلاني وتنتسب إليه ... دفن الثلاثة بالدرب  
المذكور ... والحمد لله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي واضح ، سنة ١٢٩٩ هـ ، وبها نظام التعقيية ،  
وصفحاتها مجدولة ، وهي ضمن مجموعة ( الكتاب الثاني ) من ورقة ٢٠٦ -  
٢١٨ .

-

١٩س

١٣ق

الخزانة العامة

الرباط ١٢٤٦د

الرقم : ٢٢٥٥

\* التواريخ ، لمفتي ماردين = أم العبر في ذكر مَنْ مضى ومَرَّ .

## « ث »

### \* الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة .

لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الشُّيُوطي ، المتوفى

٩١١ هـ .

( الأعلام ٣ / ٣٠١ ) .

أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . أخبرني شيخي ...  
تقي الدين الشمني ، بقراءتي عليه ... عن علي بن أبي طالب ، ( رض ) ، أن  
رسول الله ﷺ لما زوجه بفاطمة بعث معها بخميلة ووسادة من آدم حشوها  
ليف ... وجرتين . فقال علي لفاطمة ذات يوم ، والله لقد سنوت حتى اشتكيت  
صدري ، وقد جاء الله أباك بسبي ، فأذهبي فاستخدميه . فقالت وأنا والله قد  
طحنت حتى مجلت يداي . فأنت النبي ﷺ فقال ما جاء بك ... فقالت جئت  
لأسلم عليك ، واستحيت أن تسأله . ورجعت فقال ما فعلت ، قالت استحيت  
أن أسأله ، فأتياه جميعاً ، فقال علي : يا رسول الله لقد سنوت حتى اشتكيت  
صدري ...

وآخرها : ... وتوفي أبو بكر ، وتوفيت فاطمة ، فنكح علي أسماء بنت  
[ عَميس ] . وما ينسب لفاطمة من الشعر قولها ترثي أباهما ﷺ . أورده ابن سيّد  
الناس ...

وليبيكه الطودُ المعظم ... والبيت ذو الأستارِ والأركانِ

... ..

تمّ .

نسخة كتبت بقلم نسخ ، وبها نظام التعقيبية . وهي ضمن مجموعة من

لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد البشطي التميمي ، المعروف بأبن حبان ، المتوفى ٣٥٤ هـ .

( ذكر فيه أسماء العلماء الذين يوثق بحديثهم وروايتهم ، وقسمه إلى أقسام فذكر الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ... ) .

( جزء منه يبدأ الموجود منه بقسم أتباع التابعين وأوله من اسمه سويد ، وينتهي بنهاية هذا القسم . يليه قسم تبع أتباع التابعين ، وينتهي بباب «الذال» ) .

( كشف الظنون ١ / ٥٢٢ ، وبروكلمان الملحق ١ / ٢٧٣ ، والأعلام ٦ / ٧٨ ) .  
أولها : سويد الحاجب المصري ، من أهل مصر . يروي عن أبي الخير مرثد ابن عبد الله اليزني ، وروى عنه عمرو بن الحارث . سويد أبو الخطاب القريني ، يروي عن إياس بن سلمة بن الأكوع ، وروى عنه ... وموسى بن إسماعيل ...

وآخرها : من قسم تبع أتباع التابعين ، من باب الذال ، قوله : ... ذاكر بن شيبه الربيعي ... يروي عن داود ... عن أنس بن مالك قال : لما نزلت هذه الآية وأوحى إليّ هذا القرآن لأنذركم به ، ومن بلغ . كتب رسول الله ﷺ إلى كسرى وقيصر وإلى كل جبار عنيد يدعوهم إلى الله عز وجل . تم ...

(١) في المعهد نسخ أخرى ، برقم ١٩٣ ، ١٠١٥ تاريخ .

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم واضح ، من القرن السادس الهجري تقديراً .

٢٤١٦م

٢٥س

١٨٣ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٥٧

طلعت ٢٠٨ مصطلح

\* الثقات ممَّن نُقِلَ عنهم العلم ، لأبن شاهين ، أبي حفص = تاريخ  
أسماء الثقات ممَّن نُقِلَ عنهم العلم .



## « ج »

### \* جمهرة الأنساب<sup>(١)</sup>.

لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري، المتوفى ٤٥٦هـ.

( كشف الظنون ١/ ٦٠٥، وبروكلمان ١/ ٥٠٥، والأعلام ٤/ ٢٥٤ ).  
أولها: الحمد لله مبيد كل القرون الأول... أما بعد، فإن الله عز وجل قال: «إنا خلقناكم من ذكرٍ وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا»<sup>(٢)</sup>... حدثنا عبد الله بن يوسف... قال أبو محمد: فجمعنا في كتابنا هذا تواشيج أرحام قبائل العرب وتفرع بعضها من بعض، وذكرنا من أعيان كل قبيلة مقدارا يكون من وقفٍ عليه خارجا من الجهل بالأنساب، ومشرفا على جمهرتها... وآخرها: ... ويجمع بين أجداد عدنان وقحطان وجميع أجوادهما وجميع أوفياءهما وحكمائهما وشعرائهما ورؤسائهما وأيامهما في الجاهلية... ويظهر فضل عدنان... انتهى الكلام في قبائل العرب والحمد لله...

نسخة كتبت بقلم مغربي، وفرغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٦هـ. وبدخلها بياض عن الأصل المنقولة عنه، وبأولها تملك ووقف كتبه بخطه محمد محمود بن التلاميذ التُّركي الشُّنْقِيطي<sup>(٣)</sup>، في مكة المشرفة في صفر عام ١٢٩١هـ. وبها نظام التعقبة.

٢٢س

٢٣٩ق

(١) في المعهد نسخ أخرى، رقم ٢٠٠، ١٠٢٠ تاريخ.

(٢) سورة الحجرات ٤٩، الآية ١٣.

(٣) المتوفى ١٣٢٢هـ - الأعلام ٨٩/٧.

✽ الجواهر الصفية من المحاسن اليوسفية<sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله ( أبي عيسى ) محمد المهدي بن أحمد بن علي بن أبي  
المحاسن يوسف الفاسي ، المتوفى ١١٠٩ هـ .

( عرّف فيه بجده أبي المحاسن يوسف بن محمد الفاسي الفهري ، المتوفى

١٠١٣ هـ ) .

( بروكلمان ٦١٤ / ٢ ، والملحق ٧٠٣ / ٢ ، والأعلام ١١٢ / ٧ ) .

أولها : الحمد لله الولي الحميد ، الذي خصّ من شاء بما شاء من العبيد ...  
وبعد ، فهذا بعون الله بعض ما تيسّر من التعريف بجده أبي الشيخ أبي المحاسن  
يوسف بن محمد الفاسي ، ( رض ) ... كان الشيخ أبو المحاسن ... عارفاً بالله ،  
غلب عليه المعرفة والتوحيد ، فانطوت فيه المقامات كلها . وكان عن نفسه  
مأخوذاً ، إذ كان ربه له موجوداً ... مرفوع الهمة عمّا سواه ، لا يلهج إلّا به ،  
ولا يعول ولا يعرج إلّا عليه . عالي المقام في ذلك ...

وآخرها : قال صاحب الترجمة ( رض ) : لأنه يصل إلى حقيقة لا يقدر عن  
التعبير عنها ، ولا على الإحاطة بكنهها . انتهى . وذلك لاتساع عالم المعاني  
ولطافته ، وضيق عالم العبارة وكثافته . وقال الشيخ أبو العباس أحمد المersi  
( رض ) : لو كشف عن حقيقة الولي ... ولا يختص بصاحب الكشف أن  
أطلعه الله به عليه ... ولن شاء أن يسمي هذا التقييد بالجواهر الصفية ، من  
المحاسن اليوسفية ... والحمد لله ...

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٥٦٤ تاريخ .



نسخة كتبت بقلم مغربي، بها نظام التعقيد. وهي ضمن مجموعة  
(الكتاب الأول) من ورقة ١ - ٩.

٢١ س ٩ ق  
الخزانة العامة  
الرباط ١٢٣٤ د  
الرقم: ٢٢٥٩

### \* الجواهر المضية في طبقات الحنفية<sup>(١)</sup>.

لأبي محمد محيي الدين عبد القادر بن محمد بن نصر الله، المعروف  
بـ أبي الوفاء القُرشي التميمي المصري، المتوفى ٧٧٥ هـ.

( رتَّب التراجم على الحروف ).

( كشف الظنون ١/٦١٦، وبروكلمان ٢/٩٦، والملحق ٢/٨٩،  
والأعلام ٤/٤٢ ).

أولها: الحمد والعظمة والكبرياء لمن له الأسماء الحسنى ... ولم أرَ أحدًا  
جمع طبقات أصحابنا، وهم أم لا يحصون، فقد ذكر في كتاب التعليم أنه  
روى عن أبي حنيفة (رض) ونقل مذهبه نحو من أربعة آلاف نفر، ولا بد من  
أن يكون لكل واحد منهم أصحاب، وهلم جرا ... ومذ طلبت العلم ونفسي  
متشوقة إلى جمع كتاب أذكر فيه طبقات أصحابنا فيخيفني من ذلك العجز عن  
الإحاطة ببعض هذا الجم الغفير ... وأقدم في أول كتابي هذا مقدمة تشتمل على  
ثلاثة أبواب ...

وآخرها: من كتابه «الجامع» الذي ختم به كتابه «الجواهر المضية ...»،  
قوله: وفي الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: حسبنا الله ونعم الوكيل قالها

---

(١) في المعهد نسختان أخريان، رقم ٢٠٧، ١٥٦٥ تاريخ.

إبراهيم حين أُلقي في النار ... قيل كان نقش خاتم الإمام مالك حسبنا الله ونعم  
الوكيل ، فقليل له في ذلك ، فقال إني رأيت أقواما قالوا حسبنا الله ونعم الوكيل  
فأنقلبوا بنعمة من الله ... هذا آخر كتاب الجواهر ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، وبأولها أنه ابتدئ بمقابلتها في شهر شوال  
١٠١٨ هـ ، وختمت في ربيع الأول ١٠١٩ هـ . وبها نظام التعقية ، وآثار سوس  
وأرضة .

٤٠٠٣٠ سم

٢٧ س

٢٥٤ ق

الأزهرية

الرقم : ٢٢٦٠

٤٣٠٣٧/٢٧٦٩

\* نسخة ثانية .

( ملتقط منه ) .

تتفق في أولها وآخرها مع النسخة الأولى ، باختلاف في بعض الألفاظ .  
وجاء في آخرها العبارة التالية : وكان الفراغ من الملتقط من الجواهر المضية في  
طبقات الحنفية ...

نسخة كتبت بقلم نسخ حسن واضح ، كتبها ببلدة زودس علي بن أحمد  
أي الفضل المكي الأنصاري الأزهرى الحمصي الحنفي ، برسم الإمام والخطيب  
عبد الكريم بن شهاب الدين أحمد الحمصي الحلبي الحنفي ، وكان الفراغ من  
نساختها في شهر شوال سنة ٩٥٨ هـ . وبأولها تملك لقاض بولاية أسيوط سنة  
١١٣١ هـ ، وبها نظام التعقية ، وآثار رطوبة وترميم .

٣٠٠٢٠ سم

١٥ س

١٢٦ ق

الأزهرية

الرقم : ٢٢٦١

٢٧٦٨/٥١

## \* الجوهر الفريد في تاريخ مدينة زَبِيد .

محمد بن محمد بن منصور ، ابن أسير . كان حيا سنة ٩٥٠ هـ .

( فرغ من تأليفه في نصف شهر جمادى الآخرة سنة ٩٥٠ هـ ) .

أولها : ... وبعد ، فقد سألتني مَنْ لا تسعني مخالفته ... أن أضع له تاريخًا في نشأة مدينة زَبِيد ومَنْ بناها وأسسها وحكمها من الولاة والقضاة ... خصوصاً أنها قاعدة بلاد اليمن ، فأجبتة ... وسمّيته بِـ الجوهر الفريد في تاريخ زَبِيد ... اعلم أن أول ملك من بني زياد هو الذي اختط مدينة زَبِيد ، وهو محمد بن عبد الله بن زياد ...

وآخرها : ... ولم ينصلح أمر الأشرف إلى سلخ رمضان من سنة خمس وأربعين [ بعد الثماني مئة ] فتوفي سابع شوال بتعز . وأقيم بعده ابن عمه يوسف المظفر بن عمر بن الأشرف وفقه الله ... وفي يوم الأحد لنصف شهر المحرم جمع الشيخ أبو الغيث بن حفيص جمعًا كثيرًا لبني الأبحف ، فقتل جماعة منهم وخرق القرية ونهبوها فصارت قاعًا صفصفاً خاوية على عروشها . وصارت تعمر حيناً ، وتخربها العرب حيناً ، إلى يومنا هذا . وهذا آخر ما أردنا إيراده ...

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، كتبها منصور بن سليمان ، وفرغ من رَقْمها في شهر المحرم سنة ١٠٥٢ هـ . وبها نظام التعقية ، وآثار رطوبة .

—

س ٢١

ق ٣١٨

المتحف البريطاني لندن

الرقم : ٢٢٦٢

or. ١٣٤٥



## « ح »

\* الحدائق الوردية في مناقب أئمة الزيدية<sup>(١)</sup> .

لأبي عبد الله حسام الدين حميد بن أحمد المحلي الهمداني الزيدي ،  
المعروف بـ القاضي الشهيد ، المتوفى ٦٥٢ هـ .

( في تراجم أئمة الزيدية ) .

( الجزء الأول ) .

( بروكلمان ٣٩٧ / ١ ، والملحق ٥٦٠ / ١ ، والأعلام ٢٨٢ / ٢ ) .

أولها : الحمد لله الذي أفاض علينا أنوار الهداية ... أما بعد ، فإن أولى من  
أسعف مراده ، من صفا في الدين اعتقاده ... قد بلغنا كتاب القاضي الأجل ...  
منطويا على السؤال عن نكت شافية ... من أخبار السابقين من ذرية النبي  
الأمين ... فرأينا الإجابة من فروض الدين ... إذا كان الكلام في أحوالهم  
وحكاية أفعالهم ... في فضل العترة عليهم السلام ، ليعلم الناظر أولا أن أئمة  
الزيدية هم الصفوة من الأئمة ، والخيرة من أهل الإسلام ... فصل : فمن ذلك ما  
رويناه من أمالي السيد أبي طالب ...

وآخرها : من قصيدة الهيثم بن عبد الله الحثعمي ، يرثي أبا السرايا ، قوله :

هَلَّا وُكِّلَ الرَّدَى الْجَبَانُ إِذَا ضَاقتْ عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ الْحَيْلُ

... ..

وَالْمَوْتُ مَبْسُوطَةٌ حَبَائِلُهُ وَالنَّاسُ نَاجٍ مِنْهُمْ وَمَخْتَبِلُ

... ..

(١) في المعهد نسختان أخريان ، برقم ٢١٢ تاريخ . وذكرنا العنوان المثبت على النسخة ، وفي نسخ  
أخرى تغيير طفيف .

تمَّ الجزء الأول من الحقائق الوردية ، بحمد الله ...  
نسخة كتبت بقلم نسخ حسن ، مهمل التَّقْطُ أحيانًا . وفُرِغ من  
مقابلتها على نسخة الأصل في شهر رمضان سنة ٦٣٩ هـ . وبها طمس وترقيع  
قليل .

٢١٤ ق ٢٠ س -  
دار الكتب المصرية  
٢١٣٦ عن الجامع  
الكبير بصنعاء  
الرقم : ٢٢٦٣

\* حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة<sup>(١)</sup> .

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الشُّيُوطي ، المتوفى  
٩١١ هـ .

( بروكلمان ٢ / ٢٠١ ، والملحق ٢ / ١٩٦ ، والأعلام ٣ / ٣٠١ ) .

أولها : ... الحمد لله الذي فاوت بين العباد ، وفضل بعض خلقه على بعض  
حتى في الأمكنة والبلاد ... هذا كتاب سَمَّيته حسن المحاضرة في أخبار  
مصر والقاهرة ، وأوردت فيه فوائد سنّية ، وغرائب مستعذبة مرضيّة ... وقد  
طالعت على هذا الكتاب كتبًا شتّى منها فتوح مصر لأبن عبد الحكم . فضائل  
مصر لأبن عمرو الكندي . تاريخ مصر لابن زولاق . الخطط للقضاعي . تاريخ  
مصر لأبن ميسر ... الخطط للمقريزي . المسائل لابن فضل الله . مختصره  
للشيخ تقي الدين الكرمانى ...  
وآخرها :

---

(١) في المقدمة أنه : حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة . وعلى الغلاف : ... في تاريخ مصر  
والقاهرة - وقد أثبتنا ما في المقدمة ، وهو المعروف من عنوانه . وبالمعهد نسختان أخريان ، برقم  
١٠٢٨ ، ١٥٧٩ تاريخ .

كأنه بيض دجاج وقد لَطَّخَهَا الكاتبُ بِالزَّعْفَرَانِ  
آخر حسن المحاضرة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ دقيق واضح ، وفُرِغَ من كتابتها في سلخ شهر  
رجب عام ٩٧٧ هـ . وبها نظام التعقية . وبأولها فهرس للموضوعات حديث .

-

٣٣س

٢٣٣ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٦٤

٢٣٩٤ تاريخ تيمور

\* الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية = الرحلة الأنسية في الرحلة  
القدسية .





## « خ »

### \* خرق العوائد واستجلاب الفوائد .

لمحمد التاؤدي بن محمد ( فتحًا ) السَّقَّاط . كان حيًا ١٢٨٨ هـ .

أولها : الحمد لله الولي الحميد السَّنَّار ، مكور الليل على النهار ... وبعد ،  
فيقول العبد ... محمد التاؤدي بن محمد ( فتحًا ) السَّقَّاط ... قد عزمْتُ ...  
على جمع تقييد لطيف مختصر ... ملخصًا من جواهر الحِكم ... مستوفيًا لكل  
ما سمعته ووعيته ... مَنْ لقيته من السادة الكرام ، وَمَنْ صحبته منهم ... سمَّيته  
خرق العوائد واستجلاب الفوائد ... المقدمة ... الباب الأول في ذكر مَنْ قرأتُ  
عليهم من المشايخ ...

وآخرها من عنوان « تمة الكتاب » ، قوله : ... وشكرا لنعمة الله ، فالحمد  
لله الذي هدانا لهذا وما كنا نهتدي لولا أن هدانا الله ... وكان الفراغ من  
تصنيفه بخط مؤلفه ...

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن مضبوط ، بخط المؤلف ، وكان إتمامها في  
شهر صفر عام ١٢٨٨ هـ . وبها نظام التعقبة .

٢١ س

٢١٩ ق

الخزانة العامة

الرباط ٥٢ هـ

الرقم : ٢٢٦٥

### \* الخريطة التاريخية لدول الإسلام .

لـ رزق الله منقريوس . كان حيًا عام ١٩٣٢ م .

( من أيام النبي ﷺ إلى هذه الأيام ) .

بدأت ببيان مفتاحها، بقوله: هذه الخريطة تحتوي على تاريخ الدول الإسلامية. وتبتدئ من سنة ٥٦١م إلى وقتنا الحاضر، مع ملاحظة الاعتبارات الآتية: أولاً - يمرُّ بأعلى الخريطة من أولها إلى آخرها خطان متوازيان يعبران عن مجرى الزمن أسميتهما «تيار الزمن»، أحدهما وهو الأعلى أسمر اللون وهو يعبر عن التاريخ الميلادي... والخط الآخر أخضر اللون، وهو يعبر عن التاريخ الهجري...

نسخة كتبت بقلم نسخ حديث واضح، كتبها مؤلفها بمدينة المنيا - من صعيد مصر - في اليوم الخامس والعشرين من شهر سبتمبر سنة ١٩٣٢م.

٣٤س

١٤ لوحة

الرقم: ٢٢٦٦

؟

#### \* خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى.

لأبي الحسن نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد الحسني السَّهْوَدي الشافعي، المتوفى ٩١١هـ.

( وضعه عام ٨٩٣هـ ).

( بروكلمان ٢/٢٢٣، والأعلام ٤/٣٠٧ ).

أولها: الحمد لله الذي شرف طابة، وشرف القلوب لسماع أخبارها المستطابة... وبعد، فقد شغفت بأخبار الحبيبة المحبة... فاللفت في ذلك كتاباً كاملاً سمّيته الوفا بأخبار دار المصطفى ﷺ لخصت فيه ما أمكن الوقوف عليه من تواريخها... رأيت اختصاره في نحو نصفه مع جمع مقاصده، وتحسين وصفه، وسمّيته خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى ﷺ... وربّته على ثمانية أبواب. الباب الأول في فضلها ومتعلقاته، وفيه عشرة فصول، الأول في أنسابها. والثاني في تفضيلها على البلاد...

وآخرها: من حرف الياء، قوله: ... كما قال الهجري، وهي منازل  
أسلم... كما أوضحناه... قال الهجري: وممر بين طريق تسلك هناك إلى بين،  
والله تعالى أعلم بالصواب... قال مؤلفه... فرغْتُ من تأليفه رابع شهر رمضان  
المعظم عام ثلاث وتسعين وثمان مئة...

نسخة كتبت بقلم مغربي، كتبها الحسني بن محمد البكري، عام  
١٢٣١هـ، وبها نظام التعقيبة، وأثر أرضة ورطوبة وبعض طمس.

٢٧٩ق

٢١س

الخزانة العامة

الرباط ٢٧ك

الرقم: ٢٢٦٧

\* خير البشر بخير البشر<sup>(١)</sup>.

لأبي عبد الله (أبي هاشم) حجة الدين محمد بن عبد الله أبي محمد بن  
محمد بن ظفر الصقلي المكي، المتوفى ٥٦٥هـ.

(بروكلمان ٤٣١/١، والملحق ٥٩٥/١، والأعلام ٢٣٠/٦).

أولها: أخبرني الفقيه... شهاب الدين أبو إسحاق إبراهيم بن موسى...  
ابن ظفر... في رجب سنة ست وستين وخمس مئة... قال: الحمد لله مؤلي  
أوليائه الرفعة والتمكين... أما بعد، فهذا كتاب صَنَعْتُ به مُلَحَ البَشَارَاتِ  
المَقْدَمَاتِ بين يدي مبعث سيدنا... أربعة أصناف، فالصنف الأول ما جاء من  
ذلك في كتب الله السالفة المنزلة مجيئًا لا منكر له، والصنف الثاني ما جاء من  
ذلك على ألسنة الأخبار، والصنف الثالث ما جاء عن الكُفَّان... وسمَّيته خير  
البشر بخير البشر، بكسر الباء...

---

(١) في المعهد نسخة أخرى، برقم ١٥٩٩ تاريخ.

وآخرها : وقوله : النهد هو العظيم الخلق . وقوله : ينسِل أي يَغْدُوا ...  
وقوله : كالقالح هو البعير ذو السنامين . قال الشيخ ... وبعد ، فقد أنهيت كتابي  
هذا إلى حدّه ... تمّ كتاب ...

نسخة كتبت بقلم نسخ نفيس مضبوط ، كتبها لنفسه محمد بن محمد بن  
علي بن عيسى بن عبد الباري بن إسماعيل بن إبراهيم بن جعفر بن عبد المنعم  
ابن دكين المنفلوطي الشافعي ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ٧٦٢هـ ،  
والنسخة مقابلة ، وبها نظام التعقّية . وهي ضمن مجموعة ( الكتاب الأول ) .

-

١٨س

٤٥ق

إسكوريال

١٥٢١

الرقم : ٢١٩٩

\* الدَّر السَّني في مناقب الشيخ عبد الغني <sup>(١)</sup>.

لم يعلم مؤلفه .

أولها : حمدًا لمن برهن بياهر قدرته ... أما بعد ، فإن من ممن مسبغ ... أن وفقني ... لمعرفة المولى الكامل الصوفي الحافل ... نادرة الزمان ... سيدي ومولاي عبد الغني ، فشاهدتُ من علومه ومعارفه وشمائله ... وسمعتُ منه في تفسير كلام الله تعالى وأحاديث نبيه ... أن أتعرض لما تيسر لدي ... من التعريف به ... وربّته على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ... المقدمة في ذكر جملة من شمائله ... والباب الأول في ذكر جملة من الآيات القرآنية التي تكلم عليها ... والباب الثاني في ذكر جملة من الأحاديث التي تكلم عليها ويبيّن معناها ... والخاتمة تشتمل على فوائد من كلامه ... وهذا أوّان الشروع في المقصود ...

وآخرها : ... ويقطع عنه سائر العوائق التي تعوقه عن الله تعالى ، سواء كانت نورانية أو ظلمانية ، ويلقيه في بحر الفناء ، وفناء الفناء ، ثم يخرج به إلى فضاء البقاء ، ثم يزج به في المعارج الربّانية والأسرار الإلهية حتى يصير كاملاً مكملاً وأهلاً مؤهلاً ، وهذا هو المقصود من الشيخ الكامل ، والله الموفق . انتهى ما وُجد مجموعاً من كلام الشيخ عبد الغني ، رحمه الله ...

نسخة كتبت بقلم مغربي مضبوط ، وفرغ منها في شهر محرّم عام ١٣٥٢ هـ ، وبها نظام التعقيبة ، وصفحاتها مجدولة .

(١) لعله الورنجي ! ولم أعثر له في المظانّ على ترجمة .

## \* الدَّرَّةُ السَّيِّئَةُ في ذكر الدولة الحسنية .

(للفقيه الأديب) محمد بن داني المقرئ<sup>(١)</sup> .

أولها : نحمدك يا مَنْ تجلَّى في أزكى تجلية العظمة والكبرياء ... وبعد ، فقد جرى في بعض الأندية ، ذكر أرباب الدولة الحسنية ... وكان بعض طلبة العصر ... بكلام محصله الهذيان ... أن أضع كتاباً يتضمن ذكر كبراء هذه الدولة العظيمة ووزرائها وكتابها وأمرائها ... فنسأل الواقف عليه أن ينظر له بعين الرضا ... ورتبته على مقدمة وتعريف وخاتمة . فالمقدمة في ابتداء دولة ... والتعريف في سيرة أرباب الدولة الحسنية ، وإظهار محاسنهم السنية واحداً بعد واحد ... وسميت هذا الكتاب « بالدرة السنية في ذكر الدولة الحسنية » ، اسم وافق مسماه ، ولفظ طابق معناه ... والخاتمة في رحلة المؤلف وتطوافه بالأحواز المراكشية ...

وآخرها : من بعد الحديث عن مراکش ، قوله : فقلت لصاحبي تكفيك هذه النبذة ... ويحصل من الأمر زبده ... فقلت لصاحبي هل اكتفيت ... فقال أي ورب البيت ، إنك لتنحت من صخرة ... وأخذت ذات اليمين ، وأخذ ذات اليسار ، وروعني بفراقه ... وكان هذا آخر العهد بيني وبينه .

نسخة كتبت بقلم مغربي حسن ، فيه ضبط . وبها نظام التعقيب ، وصفحاتها مجدولة .

٢٢×١٧ سم

٢٢ س

٦٧ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٦٩

٢٠٠٠ تاريخ طلعت

(١) هكذا ورد في صفحة العنوان ، ولعله أبو عبد الله محمد بن طاهر بن علي الأنصاري ، الداني الأندلسي ، المتوفى ٥١٩ هـ . ترجمته في هدية العارفين (١١١/٢) ، والأعلام (١٧٢/٦) ، ومعجم المؤلفين (٣٦٥/٣) .

## « ذ »

\* ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر<sup>(١)</sup>.

لشمس الدين محمد بن علي بن أحمد ( المدعو محمد ) بن خَمَازَوَيْه بن  
طُولُون الدمشقي الصالحي الحنفي ، المتوفى ٩٥٣ هـ .

( وهو ذيل على كتابه : التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران . ترجم  
فيه لمعاصريه من العلماء والأعيان ، ورتّبهم على حروف المعجم ) .  
( قطعة من أوله ) .

( بروكلمان ٢ / ٤٨١ ، والملحق ٢ / ٤٩٤ ، والأعلام ٦ / ٢٩١ ) .

أولها : الحمد لله خالق الأنام ... وبعد ، فهذا ذيل على كتابي « التمتع  
بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران » . ذكرت في ضمنه النبلاء من طلبة  
الزمان ، الذين استحقوا الإلحاق بأولئك الأعيان . ولكثرة الهموم سهوت عن  
كثيرين ... وربما بسطت هنا بعض تراجم مَنْ كان خفي عليّ حاله هناك ، راقماً  
فوق هذا الصنف حرف الراء ليُعلّم . ورتّبت هذا الذيل على حروف المعجم ،  
وفقاً ... ابن خلكان في كتابه الوفيات ، وخلافاً ... الذهبي ... ليكون أسهل  
للمتناول ... وسَمّيته ... وفي عزمي أن أعزز هذين الكتاين بثالث ... مضيفاً  
إليه ما في كتابي مفاكهة الخلّان من حوادث أبناء الزمان ... مقدمة : قد جرت  
عادة مؤرخي أبناء العرب ...

وآخر الموجود منها ، أثناء ترجمة إبراهيم بن إسماعيل بن يوسف العطارى  
الصالحي الشافعي ، قوله : ... مولده ... وغالب ظني أنه بمدينة نابلس سنة

---

(١) في المعهد نسخة أخرى ، برقم ١٠٤٩ تاريخ .

سبعين وثمانين مئة تقريبًا ... وقرأت القرآن أو بعضه تجويدًا . وبعض القراءات ،  
على الشهاب ... ومما قرأت عليه « الشفاء » وأخذته عن ... والشيخ عثمان  
الأعمى .

نسخة كتبت بقلم نسخ دقيق . وبأولها تاريخ ١٢٤١ هـ ؛ وفهرس بأسماء  
الترجمين ، ينتهي بالإشارة إلى الورقة ٩٥ ، ويدل على أن النسخة كانت عند  
وضع الفهرس أكثر تمامًا من هذه القطعة . وبها نظام التعقيبة .

٣١ س

٩ ق

دار الكتب المصرية

الرقم : ٢٢٧٠

تيمور تاريخ ١٤٢٢

### \* الذخائر والتحف وما كان بالقصر من ذلك .

اختيار شهاب الدين أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان الأوحدي  
المقريء الشافعي ، المتوفى ٨١١ هـ <sup>(١)</sup> .

( الأعلام ١ / ١٥٩ ، ومعجم المؤلفين ١ / ١٧٩ ) .

أولها : هذا كتاب فيه ذكر الهدايا والتحف العظيمة الأقدار والنفقات في  
الولائم والدعوات ... والذخائر المصونات ... وما أخرج من خزائن قصر الإمام  
المستنصر بالله في أيام الفتنة في سنة ستين وسنة إحدى وستين وأربع مئة . باب  
الهدايا : ولذكر نكتًا من مشاهير الهدايا العظيمة الأقدار ، وطرفا من التحف  
الجسيمة الأخطار ، قبل الإسلام وبعده . أما هدايا الملوك والجلّة بعضهم لبعض  
ورسائلهم قبل الإسلام ، فقد ذكر جماعة من المؤرخين الثقات ما كان كتبه ملك  
الصين إلى كسرى أنوشروان حين هادنه ...

---

(١) صدر هذا الكتاب في الكويت محققًا ومنسوبًا إلى القاضي الرشيد بن الزبير ، المتوفى ٥٦٣ هـ ،  
وتعقّب هذه النسبة بعض الباحثين وشككوا في صحتها .



وأخراها : وحدثني خطير الملك وأمينه ذو الرياستين محمد ابن سيّد الوزراء اليازوري أنه أخرج من بعض خزائن القصر في جملة ما أخرج بيضة كبيرة كأكبر ما يكون من بيض النعام محلاة بذهب ، وأن المستنصر بالله أخذها وقال للحاضرين هذه بيض نعامة ولا قدر لها ... فقال : يا جاهل ما هي بيضة نعامة ولكن هي بيضة حيّة كان بعض الملوك أهداها إلى جدي القائم بأمر الله ، وكان محتفظاً بها في خزانته ، ثم انتقلت إلينا واحداً واحداً ، وهذه الرقعة بخط القائم بأمر الله بأسم مهديها والسنة التي اهديت فيها . هذا آخر ما اخترناه مما وُجد من كتاب الهدايا والتحف .

ثم ألحق بالنسخة ، بمقدار ورقة ، زيادات على ما وُجد من كتاب الهدايا والتحف اختارها صاحبنا الأمير الأجلّ شهاب الدين أحمد بن عبد الله بن الحسن الأُوْحَيْدي المقرئ الشافعي .

نسخة كتبت بقلم نسخ ، فيه بعض الضبط . وجاء بأولها أنها بخط صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيّدمر بن دُقْماق القاهري <sup>(١)</sup> .

٢١س

٥٧ق

أفيون قرة حصار

الرقم : ٢٢٧١

تركيا ٧٠٢

\* ذكر الياقوتة الجلية في الذُّرّة السعيدية المرينية = الياقوتة الجلية في الذُّرّة السعيدية المرينية .

\* ذيل ( كتاب ) التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران ، الاثنان

---

(١) المتوفى ٨٠٩هـ ، وهو معاصر للأُوْحَيْدي . يؤيد ذلك ما جاء في آخر النسخة مما ذكرنا - ترجمته في الأعلام (٦٤/١) ، ومعجم المؤلفين (٥٨/١) .

لأَبْنِ طُولُون = ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر .

\* ذيل الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس ، لأَبْنِ عَيْشُون الشَّرَّاط = التَّيْبَةِ عَلَى مَنْ لَمْ يَقَعْ بِهِ مِنْ فَضْلَاءِ فَاسِ تَنْوِيهِ .

\* ذيل الْعَبَرِ <sup>(١)</sup> .

لَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ قَايِمَازِ الدَّهْبِيِّ ،  
الْمُتَوَفَّى ٧٤٨ هـ .

( ذَيْلٌ فِيهِ عَلَى كِتَابِهِ الْعَبَرُ فِي خَبَرِ مَنْ عَبَّرَ ، الَّذِي انْتَهَى فِيهِ إِلَى سَنَةِ ٧٠٠ هـ . وَيَبْدَأُ الذَّيْلُ مِنْ سَنَةِ ٧٠١ هـ ، وَيَنْتَهِي إِلَى سَنَةِ ٧٤٠ هـ ) .

( بَرُوكْلَمَانُ ٥٧/٢ ، وَالْمُلْحَقُ ٤٥/٢ ، وَالْأَعْلَامُ ٣٢٦/٥ ) .

تَنْقُصُ مِنْ أَوَّلِهَا ، وَأَوَّلُ الْمَوْجُودِ مِنْهَا أَثْنَاءَ سَنَةِ ٧١٤ هـ ، قَوْلُهُ : مَوْلَدُهُ فِي  
أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ . وَكَانَ لَا بَأْسَ بِهِ ... وَمَاتَ بِحَلَبَ بَانْتَهَائِهَا  
سَيْفُ الدِّينِ سُودِي . وَكَانَ جَيِّدَ السَّيْرَةِ . وَمَاتَ كَاتِبَ الْحُكْمِ ... شَمْسُ الدِّينِ  
مُحَمَّدُ بْنُ كَاتِبِ الْحُكْمِ الْمَهْذَبِ ابْنِ أَبِي الْغَنَائِمِ ، فِي آخِرِ الْكُهُولَةِ ، وَخَلَفَ  
ثُرُوءَ . وَمَاتَ بِمَصْرِ الْعَلَّامَةُ الْمُعْتَمَرُ شَيْخُ الْحَنْفِيَّةِ رَشِيدُ الدِّينِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عُثْمَانَ  
بْنَ الْمُعَلِّمِ الْقُرْشِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، فِي رَجَبٍ عَنْ إِحْدَى وَتَسْعِينَ سَنَةً . سَمِعَ عَنْ ابْنِ  
الزَّيْدِيِّ ... وَسَمِعَ مِنَ السَّخَاوِيِّ ...

وآخِرُهَا مِنْ سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَسَبْعِ مِائَةٍ ، قَوْلُهُ : ... وَمَاتَتْ سَيِّدَةُ الشَّامِ أُمُّ مُحَمَّدٍ  
زَيْنَبُ بِنْتُ الْكَمَالِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْمُقَدَّسِيَّةِ ، الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ الْعِزَّاءُ فِي تَاسِعِ  
جَمَادَى الْأُولَى عَنْ أَرْبَعٍ وَتَسْعِينَ سَنَةً . رَوَتْ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْهَادِي ...  
وَرَوَتْ كِتَابًا كِبَارًا ... آخِرُ مَا وَجَدَ مِنَ الذَّيْلِ .

---

(١) فِي الْمَعْدِنِ نَسْخَةٌ أُخْرَى ، بِرَقْمِ ١٠٥٩ تَارِيخُ .

نسخة كتبت بقلم نسخ قديم ، مهمل النُّقْط غالبًا . وبها نظام التعقيية ،  
وبعض آثار رطوبة .

٢٥ س

١٩ ق

دار الكتب المصرية

٧٠٠ تاريخ تيمور

الرقم : ٢٢٧٢

### \* ذيل نزهة النظار في قضاة الأمصار<sup>(١)</sup> .

لأحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الزُّفْتَاوي الشافعي .  
( وألحقه بذكر قضاة الديار المصرية نقلها من أوراق . كما لحق به نبذة من  
قضاة مصر بعد أن صاروا أربعة على المذاهب . ونزهة النظار ... لأبن الملقن  
الوادي آشي ، المتوفى ٨٠٤ هـ ) .

أولها : يقول كاتبه أحمد بن محمد ... لما وقفتُ على نزهة النظار في قضاة  
الأمصار للشيخ ... ابن الملقن ... ورأيتُه وصل في ذلك إلى ترجمة قاضي  
القضاة ... السبكي ، فاستخرتُ الله ... أن أضُم إلى ذلك مَنْ سلف من قضاة  
مصر ... على ما سلف من الأسماء والتواريخ مختصرًا للتراجُم ، فأقول : ...  
تمة الدولة الزكية من الطبقة الثامنة . عاد القاضي عز الدين ابن جماعة نائبًا ، ثم  
ولي بعده أبو البقاء ... السبكي ...

وأخرها : ... فسافر إلى الحجاز الشريف ... وذلك في شهر رجب الفرد  
سنة إحدى وسبعين وثمان مئة ، فسافر بالناس ... ثم سار بهم إلى المدينة  
الشريفة النبوية وعاد إلى مكة ، ثم بعد ذلك عاد إلى الديار المصرية مصحوبًا  
بالسَّلامة . انتهى ما أردته . ثم وقفت بعد ذلك على أوراق بخط سيدنا ...

---

(١) أشير إليه عابرًا في « نزهة النظار في قضاة الأمصار » لأبن الملقن ، المفهرس برقم ٥٥٠ تاريخ .

قاضي القضاة عز الدين أبي البركات ... مكتوب فيها بخطه بعد الحمدلة  
السريعة ... ذكر قضاة الديار المصرية ... من أول الدولة الصلاحية الأيوبية في  
سنة اثنتين وستين وخمس مئة وإلى سنة ستين وثمان مئة ...

نسخة كتبت بقلم نسخ معتاد قليل النقط، بخط المؤلف. وبها نظام  
التعقيية، وهي ضمن مجموعة ( الكتاب الثاني ) من ورقة ٤١.

٣٢ق مختلف ١٨٨١٤ اسم

دار الكتب المصرية

١٨٣٦ تاريخ طلعت الرقم: ٢٢٧٣

\* ذيل نفحة الرِّيحانة .

لشمس الدين محمد سعيد بن محمد بن أحمد، الشهير بـ ابن السَّمان  
الدمشقي الشافعي، المتوفى ١١٧٢هـ .

( نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة للمحيي، المتوفى ١١١١هـ ) .

( هدية العارفين ١/٣٩٣، وبروكلمان ٢/٣٦٣، والملحق ٢/٣٩١،  
والأعلام ٣/١٠١، ومعجم المؤلفين ٣/٣٢٢ ) .

تنقص من أولها بعض أوراق من المقدمة، وأول الموجود منها قوله : منه على  
ما سمعت قدرًا ... فقد بلغه أنني التزمت أن أضع عليه وضعا جزلاً ... ولو جُمع  
ما قررته، أو كتبه وحررته، لبلغ ألف جلد ضخام ... وهذا كتابي في  
الميدان ... وقد استدركت الآن مَنْ لم يذكر ... فشرعت بفضل الهمة في هذه  
التتمة المهمة ... في أدباء دمشق الحمية ... محمد بن حسين القاري : ماجد  
خلقه، منزع هدى وإيقان، وخلقه متوقع تكميل وإتقان ...

وآخرها : قصيدة للمؤلف، يقول في مطلعها : ولجامه الفقير محمد بن  
السَّمان :

ما فوق خطب المنون طارق  
وخاتمتها : بسوطه يصدع الخلائق

ما ناحت الورق في الروابي  
تَمَّ. ولاح بالأبرقين بارق

نسخة كتبت بقلم نسخ واضح ، بخط المؤلف ، وبها نظام التعقيية ،  
وبأطرافها أثر رطوبة .

-

١٧س

١١٤ق

لينينجراد

الرقم : ٢٢٧٤

١٠١٦